

7936

A

## Advanced Diploma

### Italian – Paper I (Advanced Study of the Language)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

(Write your Roll No. on the top of immediately on receipt of this question paper).

- I** Trasformate le seguenti frasi dalla forma **attiva** a quella **passiva**: 5
- Il cameriere aveva già apparecchiato i tavoli.
  - Il caffè sarà servito in salotto dal cameriere.
  - La ragazza lo vide in difficoltà.
  - Paolo avrebbe comprato il libro.
  - Credeva che il suo amico avesse già ricevuto la lettera.
- II** Trasformate le seguenti frasi dal **discorso diretto** a quello **indiretto e viceversa**: 10
- Maria ha detto, "Non sto tanto bene".
  - Disse, "Quando ero giovane, viaggiavo sempre".
  - "È normale agire in questo modo?" si domandava dubbioso.
  - I ragazzi gridarono in coro che non erano stati loro.
  - Disse che sarebbe partito l'indomani prima dell'alba.
- III** Completate le seguenti frasi con i verbi al **congiuntivo**: 10
- Le chiese perché (arrivare) \_\_\_\_\_ così in ritardo.
  - Starò qui finché non (venire) \_\_\_\_\_ loro.
  - Bisogna che tu (lavorare) \_\_\_\_\_ di meno, sembri molto stanco.
  - Diana crede che io (parlare) \_\_\_\_\_ male di lei, il che non è vero.
  - Immaginerei che Pietro (partire) \_\_\_\_\_ quel giorno stesso.
- IV** Completate le seguenti frasi con la forma corretta dell'**imperativo**: 10
- Signorina (essere) \_\_\_\_\_ gentile, mi (fare) \_\_\_\_\_ passare per cortesia!
  - Se vuoi arrivare prima, (prendere) \_\_\_\_\_ la prima strada a sinistra e poi (girare) \_\_\_\_\_ subito a destra!
  - "È tardi, signori, (andarsene) \_\_\_\_\_ per favore!"
- V** Quali sono gli usi principali del **PRESENTE INDICATIVO**? 5

**VI Completate le seguenti frasi con la forma corretta del PERIODO IPOTETICO:**

10

- a. Se (venire) \_\_\_\_\_ non (pentirsi) \_\_\_\_\_.
- b. Se (avere) \_\_\_\_\_ le ali, (volare) \_\_\_\_\_.
- c. Se tu (prendere) \_\_\_\_\_ quella medicina, (guarire) \_\_\_\_\_ presto e adesso potresti partire con me.
- d. Non l'ha fatto perché aveva tempo. Se (avere) \_\_\_\_\_ tempo, lo (fare) \_\_\_\_\_.
- e. "Vorreste che Enzo rimanesse?" "Sì, (essere) \_\_\_\_\_ contenti, se Enzo (rimanere) \_\_\_\_\_".

**VII Rispondete a OTTO delle seguenti domande riferendovi al brano menzionato in parentesi:**

40

- a. Secondo il protagonista cosa significa offendersi di fronte alla verità? (**Matrimonio in rodaggio**)
- b. Perché il protagonista ama la finestra e odia la minestra? (**Tra minestra e finestra**)
- c. Perché Sofia, la protagonista del brano va bene in tutte le materie eccetto che in matematica? (**La studentessa**)
- d. Cosa avrebbe fatto con la pistola Michele, il protagonista? (**Tra il dire e il fare**)
- e. Quale fu il colpo di fortuna per Giovanni? (**Il dono d'oltreoceano**)
- f. Quale posizione dovrebbe prendere il lettore prima di iniziare a leggere? (**Se una notte d'inverno un viaggiatore**)
- g. Come si può definire, secondo Tonino, la vita quotidiana e la solitudine? (**Tonino Capone**)
- h. Quale era l'offerta del uomo sdentato? Perché questa offerta non è stata accettata? (**Discussioni al bar**)
- i. Quale era l'idea geniale della domestica? Perché? (**Tra minestra e finestra**)
- j. Perché il protagonista divenne celebre? (**La televisione... allora**)
- k. Cosa fa il protagonista alle fine? Perché? (**La pennichella**)
- l. Dove è arrivata la telefonata? Cosa succede dopo? (**Festa del patrono**)

**VIII Svolgete in breve UNO dei seguenti temi in circa 100 parole:**

10

- a. La cucina italiana
- b. L'Italia e il turismo
- c. La vacanza più bella che ho trascorso