Your Roll No. ....

## LL.B. / III Term

F

Paper LB-3031: MEDIA LAW AND CENSORSHIP (IN-CLUDING SELF REGULATON)

Time: 3 hours

Maximum Marks: 100

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. When does the freedom of speech become subject to reasonable restrictions under Article 19 of the Constitution of India?

What is the law of prior restraint in India as compared to the U.S.A.?

भारत के संविधान के अनुच्छेद 19 के अधीन वाक् स्वातंत्र्य कब युक्तियुक्त निर्बन्धनों के अध्याधीन हो जाती है?

अमेरिका की तुलना में भारत में पूर्व अवरोध की क्या विधि है ?

2. (a) "Film must be judged according to the contemporary standards of the country."

What is the test applied by courts in deciding the question of obscenity?

"फिल्म को देश के समसामयिक मानकों के अनुसार निर्णीत किया जाना होगा।" अश्लीलता के प्रश्न को विनिश्चित करने में न्यायालयों द्वारा लागू किया गया परीक्षण क्या है?

(b) What is the role of right of access to information in the exercise of freedom of expression?

अभिव्यक्ति स्वातंत्र्य के प्रयोग करने में सूचना तक पहुँच के अधिकार की क्या भूमिका है?

3. Do Indian courts recognize the right to privacy? Is there a difference between state actors, celebrities, and private figures in their exercise of leading a private life? Are sting operations by media considered to be violative of a person's privacy?

क्या भारतीर न्यायालय प्राइवेसी के अधिकार को मान्यता प्रदान करते हैं? क्या राज्य कर्ताओं, यशस्वी व्यक्तियों और प्राइवेट विभूतियों के बीच उनके प्राइवेट जीवन को गुज़ारने में कोई भिन्नता होती है ? क्या मीडिया द्वारा स्टिंग ऑपरेशनों को किसी व्यक्ति की प्राइवेसी का उल्लंघनकारी माना जाता है ?

- 4. Write short notes on any two:
  - (a) Reporting of legislative proceedings
  - (b) Defamation
  - (c) History of legislative efforts in media regulation.

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- (a) विधायी कार्यवाहियों की रिपोर्ट तैयार करना
- (b) मानहानि
- (c) मीडिया के विनियमन में विधायिका के प्रयासों का इतिहास।
- 5. (a) What do you understand by commercial speech? What is the legislative policy regarding Government advertisements?

वाणिज्यिक वाक् से आपका क्या अभिप्राय है? सरकारी विज्ञापनों के बारे में विधायी नीति क्या है?

- (b) What are the regulations on print media imposed by Press Council of India?
  - भारतीय प्रेस परिषद् द्वारा प्रिंट मीडिया पर अधिरोपित विनियम क्या-क्या हैं?
- 6. Under its contempt jurisdiction, what is the extent to which Courts allow free and fair comments by media while reporting judgements, and what amounts to "scandalizing" of courts?

निर्णयों की रिपोर्ट करते समय न्यायालय अपनी अवमानना संबंधी अधिकारिता के अन्तर्गत मीडिया द्वारा स्वतंत्र तथा निष्पक्ष टिप्पणी की अनुमति किस सीमा तक देते हैं? 20

7. What is the validity and extent of "gag orders" issued by courts during the pendency of trials? Can the same be issued while the matter is still under investigation?

विचारण के लिम्बत रहने के दौरान न्यायालयों द्वारा जारी किए गए मुंह-बंद (gag) आदेशों की वैधता और सीमा क्या है? क्या वे तब भी जारी किए जा सकते हैं जब मामले की तहकीकात की जा रही हो?

8. (a) Write a short note on regulation of the broadcasting sector of media and the self-regulatory code of ethics in this regard.

> मीडिया के प्रसारण क्षेत्र के विनियमन और इस बारे में नैतिकता की स्वयं-विनियामक संहिता पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(b) Would you make a case 'for' or 'against' governmental control of free speech on social media? Substantiate your response with existing legal provisions and judicial pronouncements.

क्या आप सोशल मीडिया पर स्वतंत्र वाक् के सरकारी नियंत्रण के पक्ष में अथवा विरुद्ध कोई केस तैयार करोगे।? अपने उत्तर की पृष्टि विद्यमान विधिक स्थिति और न्यायिक उद्घोषणाओं से कीजिए।