This question paper contains 6 printed pages.

7898 *Your Roll No. ....*

LL.B. / V Term **ES**

Paper LB-5034

INTELLECTUAL PROPERTY LAWS – II

Time : 3 hours *Maximum Marks* : 100

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

NOTE:— *Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.*

टिप्पणी:— *इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।*

Attempt any five questions.
All questions carry equal marks.

किन्हीं ***पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. (a) Discuss the idea expression dichotomy in the light of cases decided by Indian courts.

भारतीय न्यायालयों द्वारा विनिश्चित केसों को ध्यान में रखते हुये विचार अभिव्यक्ति द्विविभाजन का विवेचन कीजिए।

P.T.O.

(b) The plaintiff, Western Book Company, publishes a law journal which contains selected judgements from the Supreme Court of India. The judgements are copy edited and head notes and paragraph numbers are also added to the published judgements. The defendant, Paragon Justitia, copied the entire material from the plaintiff's Journal while adding a few judgements from various High Courts as well. The plaintiff sues the defendant for infringement of copyright. Discuss and decide the case.

वादी वैस्टर्न बुक कम्पनी एक विधि-पत्रिका प्रकाशित करती है जिसमें भारत के उच्चतम न्यायालय के कतिपय चुने हुए निर्णयों का उल्लेख होता है। निर्णय कॉपी एडिटिड है और शीर्ष टिप्पणी तथा पैराग्राफ संख्या भी प्रकाशित निर्णयों में जोड़ दी गई है। प्रतिवादी पैरागॉन जस्टिशिया ने विभिन्न उच्च न्यायालयों के कुछ निर्णयों को भी जोड़ते हुए प्रतिवादी की पत्रिका से सम्पूर्ण सामग्री की नकल कर ली। वादी ने प्रतिलिप्याधिकार के अतिलंघन हेतु प्रतिवादी के विरुद्ध वाद चला दिया। केस का विवेचन तथा विनिश्चय कीजिए।

2. (a) X had taken right to reproduce 10 books from owner Z of copyright in the book. X supplied 100 copies to a trader without permission of Z. Discuss the infringement liability of X.

X ने पुस्तकों में प्रतिलिप्याधिकार के स्वामी Z से 10 पुस्तकों को उद्धृत करने के अधिकार प्राप्त कर लिए थे। X ने Z की अनुमति के बिना 100 प्रतियाँ एक व्यापारी

को सप्लाई कर दीं। X के अतिलंघन दायित्व का विवेचन कीजिए।

(b) In same context X supplied 500 copies on the instruction of Z to A who sent them outside India without permission of Z. Discuss the liability of X and A.

इसी प्रसंग में X ने Z के अनुदेश पर A को 500 प्रतियाँ सप्लाई कर दीं। A ने Z की अनुमति के बिना उनको भारत के बाहर भेज दिया। X तथा A के दायित्व का विवेचन कीजिए।

3. (a) Discuss the concept of 'fair dealing' by referring to the law laid down in Super Cassettes Ltd. *V* Hamar Television Network Pvt. Ltd. 2011 (45) PTC 70.

Super Cassettes Ltd. *V*. Hamar Television Network Pvt. Ltd. 2011 (45) PTC 70 में अधिकथित विधि को निर्दिष्ट करते हुये "खरा व्यौहार" की संकल्पना का विवेचन कीजिए।

(b) Discuss the law relating to ownership of copyright in the following cases:

(i) Ramesh was walking around Gateway of India with his wife in the evening when the Sun was about to set. He requests a bystander, Sumit, to click a photograph of the two of them with Gateway of India in the background together with the setting Sun and

hands over his camera to Sumit who clicks the photo and gives back the camera. Ramesh says thank you to Sumit. Would it make difference if he was paid Rs. fifty for clicking?

(ii) Monika is a freelance journalist. Being commissioned by the Hindustan Times, she writes an article on the theme of 'Corruption in LIC' for a sum of Rs. 20000.

निम्नलिखित केस में प्रतिलिप्याधिकार के स्वामित्व का विवेचन कीजिए:

(i) सायंकाल रमेश अपनी पत्नी के साथ गेटवे ऑफ इंडिया के इर्द-गिर्द घूम रहा था जबकि सूर्यास्त होने वाला था। वह एक दर्शक सुमित से अनुरोध करता है कि वह उन दोनों का इकट्ठे एक फोटोग्राफ क्लिक करे जिसकी पृष्ठभूमि में गेटवे ऑफ इंडिया तथा अस्त होता हुआ सूर्य हो। वह कैमरा सुमित को सौंप देता है जो फोटो क्लिक करता है तथा कैमरा वापस लौटा देता है। रमेश सुमित को धन्यवाद कहता है। यदि उसे क्लिकिंग हेतु पचास रुपये का भुगतान किया गया होता तो क्या इससे कोई अंतर पड़ता?

(ii) मोनिका फ्रीलांस पत्रकार है। हिन्दुस्तान टाइम्स द्वारा कमीशन दिये जाने पर वह 20,000/- रुपये की राशि के वास्ते 'जीवन बीमा निगम में भ्रष्टाचार' विषय पर एक लेख लिखती है।

4. (a) Discuss the law relating to making cover versions by competitors in relation to sound recording.

What is meant by statutory license? Discus the law related to licenses for cover versions.

साउंड रिकार्डिंग के संबंध में प्रतियोगियों द्वारा कवर वर्ज़न बनाने के बारे में विधि का विवेचन कीजिए। कानूनी लाइसेंस से क्या अभिप्राय है? कवर वर्शन हेतु लाइसेंस के संबंध में विधि का विवेचन कीजिए।

(b) Who is a 'Performer' under the Copyright Act, 1957? Discuss the exclusive rights of the Performers in respect of their performances under the Copyright Act, 1957.

प्रतिलिप्याधिकार अधिनियम, 1957 के अधीन 'परफोरमर' कौन है? प्रतिलिप्याधिकार अधिनियम, 1957 के अन्तर्गत उनकी 'परफोरमेन्सिज़' के संबंध में 'परफोरमर्स' के अनन्य अधिकारों का विवेचन कीजिए।

5. What are patentable and non-patentable inventions under the Patents Act, 1970? Can an invention which is based on traditional knowledge be patented?

पेटेन्ट अधिनियम, 1970 के अन्तर्गत पेटेन्टयोग्य और पेटेन्टयोग्येतर आविष्कार कौनसे हैं? क्या जो आविष्कार परम्परागत ज्ञान पर आधारित है, उसको पेटेन्टीकृत किया जा सकता है?

6. Explain the procedure for filing a patent application. State the grounds of opposition. Who can oppose under Section 25 of the Patents Act, 1970?

पेटेन्ट अर्जी के फाइल करने के वास्ते प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए। विरोध के आधारों का उल्लेख कीजिए। पेटेन्ट अधिनियम, 1970 की धारा 25 के अन्तर्गत कौन विरोध कर सकता है ?

7. (a) Discuss the provisions regarding licensing of patents for public health issues.

लोक स्वास्थ्य के मुद्दों हेतु पेटेन्टों को लाइसेंस देने के बारे में उपबन्धों का विवेचन कीजिए।

(b) What are 'Trade secrets'? What could be the subject matter of trade secret protection?

व्यापार की गुप्त बातें क्या होती हैं ? व्यापार की गुप्त बातों के संरक्षण की विषयवस्तु क्या हो सकती है ?

8. (a) Discuss the rights of breeders and farmers under the Plant Variety Protection and Farmers' Rights Act, 2001.

पादप प्रकार संरक्षण और कृषक अधिकार अधिनियम, 2001 के अन्तर्गत प्रजनकों और कृषकों के अधिकारों का विवेचन कीजिए।

(b) Discuss registrable varieties under the Plant Variety Protection and Farmers' Rights Act, 2001.

पादप प्रकार संरक्षण और कृषक अधिकार अधिनियम, 2001 के अन्तर्गत रजिस्ट्रीयोग्य किस्मों का विवेचन कीजिए।