

This question paper contains 2 printed pages.

7111

Your Roll No.

M.A. / IV Sem.

A

BUDDHIST STUDIES— Paper BS-404 (B)

(Introduction of Buddhist Sanskrit Literature)

(Admissions of 2009 and onwards)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 70

*(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)*

NOTE:— *Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.*

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Answer all questions. Question No. 1 carries 30 marks, and the remaining questions carry 20 marks each.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1
30 अंक का तथा अवशिष्ट प्रश्नों में से
प्रत्येक 20 अंक का है।

1. Describe the evolution of Sanskrit Buddhist literature through different phases.

P. T. O.

विभिन्न चरणों में संस्कृत बौद्ध साहित्य के विकास का वर्णन कीजिए।

Or (अथवा)

Write an essay on Sanskrit Buddhist Gāthā literature.

संस्कृत बौद्ध गाथा साहित्य पर एक निबंध लिखिए। 30

2. Present a comparative study of the Dīghanikāya and Dīrghāgama.

दीघनिकाय एवं दीर्घागम का एक तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत कीजिए।

Or (अथवा)

Make a survey of Buddhist Sanskrit canonical literature and show its relationship with Pāli.

बौद्ध संस्कृत धर्म-साहित्य का सर्वेक्षण कीजिए और पालि के साथ इसके सम्बन्ध को दर्शाइये। 20

3. Discuss the relevance of Sanskrit Buddhist Literature in Tibet *or* Nepal.

तिब्बत अथवा नेपाल में संस्कृत बौद्ध साहित्य के महत्त्व का विवेचन कीजिए। 20