

This question paper contains 2 printed pages.]

आपका अनुक्रमांक.....

7753

A

M.A. (एम. ए.)/II

HINDI (हिन्दी)—PAPER 12 (प्रश्न-पत्र 12)

(**Hindi Sahitya Ka Itihas**)

(हिन्दी साहित्य का इतिहास)

(प्रवेशवर्ष 2000 और तत्पश्चात्)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 50

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित

स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

टिप्पणी : प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक एम. ए. हिन्दी परीक्षा वर्ग 'ब' (स्कूल ऑफ ओपन लर्निंग एवं नॉन-फार्मल सैल आदि) के परीक्षार्थियों के लिए मान्य हैं। वर्ग 'अ' (पूर्व नियमित विद्यार्थियों) के लिए इन अंकों का समानुपातिक पुनर्निर्धारण परीक्षाफल तैयार करते समय किया जाएगा।

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. हिन्दी के प्रमुख साहित्येतिहास ग्रन्थों का मूल्यांकन कीजिए।

12

अथवा

हिन्दी साहित्येतिहास के काल-विभाजन सम्बन्धी विभिन्न मतों की समीक्षा कीजिए।

[P.T.O.

2. कृष्णभक्ति काव्यधारा की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 12

अथवा

रीतिकाव्य को दरबारी संस्कृति का काव्य क्यों कहा जाता है? विचार कीजिए।

3. समकालीनता की अवधारणा पर प्रकाश डालिए। 12

अथवा

हिन्दी गद्य के विकास में इसाई मिशनरियों के योगदान की चर्चा कीजिए।

4. किन्हीं दो पर टिप्पणियां लिखिए : 7.7

(क) हिन्दी के रेखाचित्र

(ख) आदिकाल की विशेषताएं

(ग) यात्रावृत्तांत

(घ) आलोचक रामविलास शर्मा