

This question paper contains 3 printed pages.

6597

Your Roll No.

आपका अनुक्रमांक

M.A. / II

J

HISTORY— GROUP A— COURSE 1

(Pre-History and Proto-History of India)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

NOTE:— *Answers may be written either in English or in
Hindi; but the same medium should be used
throughout the paper.*

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा
में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना
चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the evolution of archaeology in pre-
independence India.

स्वातंत्र्य-पूर्व भारत में पुरातत्व के विकास का विवेचन कीजिए।

P. T. O.

2. Bring out the main features of palaeolithic tool technology and its impact on human life.

पुरापाषाण कालीन औजार प्रौद्योगिकी के प्रमुख अभिलक्षणों और मानव जीवन पर उसके प्रभाव पर प्रश्नश डालिए।

3. Can the Mesolithic period be treated as a transitional stage of development? If yes, explain its constituents.

क्या मध्य पाषाण काल को विकास का संक्रमण चरण माना जा सकता है? यदि हाँ, तो उसके संघटकों को स्पष्ट कीजिए।

4. Explain the new ways in which the Neolithic epoch marks a watershed. In what way did it help shape the course of human development?

उन नई विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए जिनमें नवपाषाणयुग संक्रांति काल को चिह्नित करता है। उसने किस रूप में मानव विकास का मार्ग निर्धारित करने में सहायता प्रदान की?

5. Discuss the origin of the Indus civilization. In which ways was the 'Early Harappan' period an early form of the Indus civilization?

सिन्धु सभ्यता के उद्गम का विवेचन कीजिए। 'पूर्व हड़प्पा' काल किस प्रकार से सिन्धु सभ्यता का प्रारंभिक रूप था?

6. What was the character of the settlement pattern and city planning of the Indus civilization?

सिन्धु सभ्यता के बस्ती-संरूप और नगर-आयोजना का क्या स्वरूप था ?

7. Write an essay on the neolithic-chalcolithic cultures of India in the second millennium B. C.

ईसा पूर्व द्वितीय सहस्राब्दी में भारत की नवपाषाण-ताम्रपाषाण कालीन संस्कृतियों पर एक निबन्ध लिखिए।

8. Write short notes on any *two* of the following:

(a) Rock art

(b) Pit dwellings

(c) Advent of iron

(d) Hydrographic changes and the collapse of the Indus civilization.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

(अ) शैल कला

(ब) गर्त-आवास

(स) लोह-आगमन

(द) जलराशिकीय परिवर्तन और सिन्धु सभ्यता का पतन।