

This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No. ....

2294

A

M.A./II

HISTORY—Group A—Course 2

(Elements of Epigraphy and Numismatics)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately  
on receipt of this question paper.)

**Note** : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

**टिप्पणी** : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

SECTION 'A'

(खण्ड 'अ')

*Attempt any two questions.*

*All questions carry equal marks.*

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

[P.T.O.]

1. Distinguish between epigraphy and palaeography. Assess the former as a source of early Indian history.

पुरालेख विद्या और पुरा लिपि विद्या में विभेद कीजिए। पूर्वोक्त का प्रारंभिक भारतीय इतिहास के एक स्रोत के रूप में मूल्यांकन कीजिए।

2. Explain with examples the different ways and eras in which early Indian inscriptions state their date. What are the difficulties in determining the chronology of inscriptions ?

प्रारंभिक भारतीय शिलालेखों में जिन विभिन्न प्रकारों और युगों में अपनी तिथियों का उल्लेख किया है उनको सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। शिलालेखों के कालानुक्रम निर्धारण में क्या कठिनाइयाँ आती हैं ?

3. Analyse the major themes of Asoka's edicts along with giving an overview of their different types, number and geographical location.

अशोक के राजादेशों के विभिन्न प्रकारों, संख्या और भौगोलिक अवस्थिति का विहंगावलोकन करते हुए उनके प्रमुख प्रतिपाद्य विषयों का विश्लेषण कीजिए।

4. Discuss with examples the different types of royal and private donative inscriptions, and their significance for the political, economic and cultural history of early India.

राजकीय और निजी दान लेखों के विभिन्न प्रकारों का सोदाहरण विवेचन कीजिए और प्रारंभिक भारत के राजनीतिक, आर्थिक और सांस्कृतिक इतिहास में उनके महत्व का प्रतिपादन कीजिए।

**SECTION-B**

(खण्ड 'ब')

*Answer any two questions.**All questions carry equal marks.*

कोई दो प्रश्न कीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Assess the contributions of D. D. Kosambi to Indian numismatic studies.

भारतीय मुद्रा शास्त्र अध्ययन के क्षेत्र में डी. डी. कौशाम्बी के योगदान का मूल्य-निर्धारण कीजिए।

2. What light do literary texts throw on standard weight systems used in early Indian coins ?

प्रारंभिक भारतीय सिक्कों में प्रयुक्त मानक भार-प्रणाली पर साहित्यिक ग्रंथ क्या प्रकाश डालते हैं ?

3. Discuss the significance of the silver coins issued by the Śakas in India.

भारत में शकों के द्वारा जारी किए गए चाँदी के सिक्कों के महत्व का विवेचन कीजिए।

4. How far do you agree with the view that the gold coins of the Guptas were mere imitations of the coins in that metal issued by the Kuṣāṇas ?

आप इस विचार से कहीं तक सहमत हैं कि गुप्त स्वर्ण-सिक्के कुषाणों द्वारा जारी किए गए स्वर्ण सिक्कों की मात्र नकल थे ?