

M.A. / II Sem.

A

JAPANESE— Paper JL-203  
(Survey of Japanese Literature)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 70

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Answer should written on the question paper itself.

Q.I 次の作品の種類を( )の中に書き,その作家を\_\_\_\_\_の上書きなさい。(12)

例; ある女(小説) 有島武郎

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 1. 枕の草子( ) _____ | 2. たけくらべ( ) _____ |
| 3. 若菜集( ) _____  | 4. 坊つちゃん( ) _____ |
| 5. 浮疊( ) _____   | 6. 伊豆の踊子( ) _____ |
| 7. 羅生門( ) _____  | 8. 金色夜しゃ( ) _____ |
| 9. 小説神髓( ) _____ | 10. ふとん( ) _____  |
| 11. 俄雨( ) _____  | 12. 奥の細道( ) _____ |

Q.II a~d に出ている作品をその時代の順番に並びなさい。(04)

- a. おとぎ草紙,古事記,宇治拾遺,日本霊記,仮名草紙,今昔物語,
- b. 徒然草,枕草紙,方丈記,
- c. 水鏡,今鏡,栄花物語,増鏡,大鏡
- d. 土佐日記,更級日記,かけろ日記,和泉式部日記,紫式部日記

Q.III. 次の作品はどのようなものであるかを( )の中に書きなさい。  
(08)

例; おとぎ草紙(説話集)

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. 神皇正統記 ( )  | 2. 学問のすすめ ( ) |
| 3. ささめごと ( )  | 4. 義経記 ( )    |
| 5. 方丈記 ( )    | 6. 無名草紙 ( )   |
| 7. 壞風藻 ( )    | 8. 古今集 ( )    |
| 9. 愚管抄 ( )    | 10. 竹取物語 ( )  |
| 11. 大鏡 ( )    | 12. 海道記 ( )   |
| 13. 好色一代男 ( ) | 14. 五山文学 ( )  |
| 15. 雨月物語 ( )  | 16. 国性爺合戦 ( ) |

Q.IV. 次の言葉を一つの表現で書きなさい。 (05)

1. 江戸時代前期,特に元禄年間に絶頂を迎えた,京都,大阪を中心とする文学 [ ]
2. 短歌を上下に分けて歌い重ねる形式. [ ]
3. 平家物語を琵琶で語る芸人. [ ]
4. 百人の歌人から,それぞれ一首ずつ和歌を選んでまとめた選集 [ ]
5. 江戸後期の,娯楽的祐遊戯的な通俗小説. [ ]

Q.V. 次の言葉に対するものを-----に書きなさい。 (03)

1. 和事に対する-----
4. 貞門に対する-----

2.通に対する----- 5.世話物に対する-----

2. 朱子学に対する-----6.能に対する-----

Q.VI. 次の A と B を結びなさい。(03)

A

B

1. 幽玄

a. 芭蕉

2. 有心

b. 枕の草子

3. をかし

c. 藤原俊成

4. ますらをぶり

d. 南総里見八犬伝

5. 勧善懲悪

e. 藤原定家

6. さび

f. 万葉集

Q VII. 次の A と B を適当に結びなさい。

(20)

A

B

1. 森鷗外

a. 黒い雨

2. 与謝野晶子

b. 風たちぬ

3. 志賀直哉

c. 細雪

4. 立原道造

d. H輪

5. 三好達治

e. わすれ草に寄す

6. 谷崎潤一郎

f. 測量船

7. 横光利一

g. 紀の川

8. 堀辰雄

h. 注文の多い料理店

9. 太宰治

i. 金閣寺

10. 永井荷風

j. 放浪記

11. 遠藤周作

k. 斜陽

12. 大江健三郎

l. 天平のいらか

13. 三島由起夫

m. 舞姫

14. 安部公房

n. みだれ髪

15. 林芙美子

o. 女坂

16. 井上靖

p. 城の崎にて

17. 有吉佐和子

q. 砂の女

18. 井伏鱒二

r. 地獄の花

19. 宮沢賢治

s. 死者のおごり

20. 円地ふみ子

t. 深い川

Q. IX. 次の中からどれか三つについて詳しく書きなさい。(15)

(a) 勧善懲悪 (b) 歌舞伎 (c) 能 (d) 俳句 (e) 短歌