

This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No.....

6549

M.A./II Sem. A

PUNJABI—Course 203(ii)

(Punjabi Media)

(Admissions of 2009 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :—The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

ਨੋਟ :—ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹਨ । ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ । ਹਰ ਭਾਗ ਦੇ ਮੁੱਢ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਿਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

ਨੋਟ :—ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ ।

1. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਉਪਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਉ ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾ ਉਪਰ ਵਿਸ਼ਕ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ? $14 \times 1 = 14$

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

ਨੋਟ :- ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ ।

3. ਪੰਜਾਬੀ ਬਿਜਲੀਕ (Electronic) ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
4. ਖ਼ਬਰਾਂ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨ-ਕਲਾ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪਰਗਟ ਕਰੋ । $14 \times 1 = 14$

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

ਨੋਟ :- ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ ।

5. ਸਿਨੇਮੇ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਕਲਪ ਉਪਰ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ-ਵਿਕਾਸ ਉਪਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਉ ।
6. ਰੇਡੀਉ ਤੇ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੇ ਬਦਲਦੇ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ । $14 \times 1 = 14$

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

ਨੋਟ :- ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ ।

7. ਜਨ-ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮਾਂ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।
8. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦਿੱਕਤਾਂ ਦਾ ਸਾਮ੍ਹਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ । $14 \times 1 = 14$

ਭਾਗ ਪੰਜਵਾਂ

ਨੋਟ :- ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ । ਉੱਤਰ ਪੰਜਾਹ ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਦੇ ਨਾ ਹੋਣ :

9. (i) ਤਕਨੀਕੀ ਅਨੁਵਾਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
- (ii) ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਪਾਠ ਦੀ ਖ਼ਾਸੀਅਤ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?
- (iii) ਦੇ-ਭਾਸ਼ੀਏ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- (iv) 'ਫ਼ੀਚਰ' ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
- (v) ਗੀਵਿਊ ਕਰਨ ਦੀ ਕਲਾ ਕੀ ਹੈ ?
- (vi) ਕੋਈ ਚਾਰ ਖ਼ਬਰੀ ਏਜੰਸੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ।
- (vii) ਖ਼ਬਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਕੀ ਹੈ ?

2×7=14