

This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No.

6550

M.A. Punjabi/Sem. II

A

(Inter-disciplinary Course)

Paper 204A : Indian Folk Music

(Admissions of 2009 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written *either* in Punjabi, Hindi or English; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर पंजाबी, हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Question in part A is compulsory.

In part B student have to attempt any *three* questions out of four. All questions are compulsory in part C.

भाग 'अ' अनिवार्य है।

भाग 'ब' से कोई तीन प्रश्न कीजिए।

भाग 'स' से सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Part A

(भाग 'अ')

1. Write the definition of folk music and discuss the folk music of Punjab.

लोक संगीत की विस्तृत परिभाषा देते हुए पंजाब के लोक संगीत की चर्चा कीजिए।

14

P.T.O.

Part B

(भाग 'ब')

1. Give the definition of music and throw the light on its historical background.

संगीत की परिभाषा दीजिए और इसकी ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर रोशनी डालिए।

2. How does a folk song of Punjab present the glimpse of life style of concerned place ? Discuss it with examples.

पंजाब के लोक गीत पंजाब की जीवन-झलक कैसे प्रस्तुत करते हैं ? उदाहरण सहित चर्चा करें।

3. How does music play its role to maintain the cultural values ? Write in your own words.

सांस्कृतिक मूल्यों को बनाए रखने में संगीत अपनी भूमिका कैसे निभाता है ? अपने शब्दों में लिखिए।

4. Describe the concept of voice culture in music in detail.

संगीत में कंठ-साधना की अवधारणा का विस्तृत वर्णन कीजिए।

Part C

(भाग 'स')

1. Give any *two* examples of folk songs of Punjab.

पंजाब के किन्हीं दो लोक गीतों का उदाहरण दीजिए।

2. How many octaves are considered in music according to human voice ?

मानवीय कंठ के अनुसार संगीत में कितने स्वर सप्तक माने जाते हैं ?

3. Which popular epic of Punjab is written in metre called 'Baint' ?

पंजाब का कौनसा प्रसिद्ध किस्सा 'बैत' छंद में लिखा गया है ?

4. On which occasion Punjabi folk song 'Suhag' is sung ? Give an example also.

पंजाबी लोक गीत 'सुहाग' किस अवसर पर गाया जाता है ? उदाहरण भी दीजिए।

5. The musical composition of popular epic 'Heer' is based on which Raga ?

प्रसिद्ध लोक किस्सा हीर किस राग में स्वरबद्ध है ?

6. Write names of any *five* folk instruments of Punjab.

पंजाब के किन्हीं पाँच लोक साजों के नाम लिखिए।

7. How are the musical instruments classified in Indian Music ?

भारतीय संगीत में वाद्यों को कितने वर्गों में विभक्त किया गया है ?

2×7=14