

This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No.....

6590

M.A./IV Sem.

A

PUNJABI—Course 14 (i)

(Comparative World Literature)

(Admission of 2004 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :—The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

ਨੋਟ :- ਇਸ ਪਰਚੇ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ । ਹਰ ਭਾਗ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ । ਸਭ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

(ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਉ)

1. ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉ ?
2. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਿਤ ਕਰੋ ? 15×1=15

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

(ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਉ)

3. "ਸਿਧਾਰਥ ਨਾਵਲ ਪੂਰਬੀ ਜੀਵਨ ਸੈਲੀ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਈ ਹੈ" ਇਸ ਉਕਤੀ ਸੰਬੰਧੀ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਸੋ ?

4. ਕਿਤਿਓਂ ਨਵਾਂ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ ?
5. ਰਾਜਾ ਈਡੀਪਸ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਰੰਗਮੰਚ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਉ ।

15×2=30

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

(ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਉ)

6. ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ :
- (ੳ) ਬੀਚ ਰਿਪੋਰਟ
- (ਅ) ਸ਼ਬਦ ਜਿਹੜੇ ਉਹ ਟਾਈਪ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

15×1=15

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

(ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ)

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦਿਉ । ਉੱਤਰ ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਹੋਵੇ :
- (ੳ) ਸਿਧਾਰਥ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਦਰਿਆ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ?
- (ਅ) "ਸੰਸਥਾਪਕ" ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਮੂਲ ਥੀਮ ਕੀ ਹੈ ?
- (ੲ) ਪਾਤਰ ਚਿੱਤ੍ਰਣ ਦੀ ਤਕਨੀਕ ਬਾਰੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ ?
- (ਸ) ਨਾਇਕ ਅਤੇ ਪਾਤਰ ਵਿਚਲੇ ਕੋਈ ਦੋ ਭੇਦ ਦਸੋ ?
- (ਹ) ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ ਉੱਪਰ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ ।

3×5=15