

M.A. / IV Sem.

A

RUSSIAN— Paper XXVIII (Optional)

(Introduction to Polish Literature)

Time : 2 hours

Maximum Marks : 38

*(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)*

**1. Answer the questions, (6 marks):**

- a. Kim był Jan Kochanowski i w którym wieku żył?
- b. Kim był Adam Mickiewicz i kiedy się urodził?
- c. Kim był Henryk Sienkiewicz i kiedy zmarł?

**2. Give at least two examples of literature (concrete titles) of each artist mentioned above, (6 marks).**

**3. Read the poem carefully and answer the questions given below, (8 marks):**

Bomba wybuchnie w barze trzynasta dwadzieścia.

Teraz mamy dopiero trzynastą szesnaście.

Niektórzy zdążą jeszcze wejść,

niektórzy wyjść.

Terrorysta już przeszedł na drugą stronę ulicy.

Ta odległość go chroni od wszelkiego złego

no i widok jak w kinie:

Kobieta w żółtej kurtce, ona wchodzi.

Mężczyzna w ciemnych okularach, on wychodzi.

Chłopaki w dzinsach, oni rozmawiają.  
Trzynasta siedemnaście i cztery sekundy.  
Ten niższy to ma szczęście i wsiada na skuter,  
a ten wyższy to wchodzi.

Trzynasta siedemnaście i czterdzieści sekund.  
Dziewczyna, ona idzie z zieloną wstążką we włosach.  
Tylko że ten autobus nagle ją zastania.

Trzynasta osiemnaście.  
Już nie ma dziewczyny.  
Czy była taka głupia i weszła, czy nie,  
to się zobaczy, jak będą wynosić.

Trzynasta dziewiętnaście.  
Nikt jakoś nie wchodzi.  
Za to jeszcze wychodzi jeden gruby łusy.  
Ale tak, jakby szukał czegoś po kieszeniach i  
o trzynastej dwadzieścia bez dziesięciu sekund  
on wraca po te swoje marne rękawiczki.

Jest trzynasta dwadzieścia.  
Czas, jak on się wlecze.  
Już chyba teraz.  
Jeszcze nie teraz.  
Tak, teraz.  
Bomba, ona wybuchła.

- a. Kiedy autorka tego wiersza otrzymała Nagrodę Nobla?
- b. Dlaczego nie wiemy, co się stało z dziewczyną z zieloną wstążką?
- c. Czy podmiot liryczny wie, o której godzinie może wybuchnąć bomba?
- d. Dlaczego gruby łusy mężczyzna wraca do baru?

**4. Read the extract of the poem carefully and answer the questions given below, (6 marks):**

(...) Cisza w tym mieszkaniu. W pokoju stoi fortepian  
jak leniwy oswojony drapieżnik – a w nim,  
w samym jego centrum, spoczywa czarna kula muzyki.  
Pani J. Powiedziała mi zaraz po pierwszej  
albo drugiej lekcji, żebym się raczej uczył języków,  
ponieważ nie wykazuję zdolności do muzyki.

- a. Kto jest autorem tego wiersza?
- b. Ile lat ma chłopiec, który uczy się grać na fortepianie?
- c. Kim jest pani J.: Skąd pochodzi i co robi w życiu?

**5. Answer the questions about the content of the short story „Siłaczka” by Stefan Żeromski, (12 marks):**

- a. Dlaczego doktor Obarecki początkowo nie został zaakceptowany w Obrzydłówku?
- b. Kim była panna Stanisława dla doktora Pawła?
- c. Co czuł doktor Obarecki, kiedy Stasia umierała w jego obecności?
- d. Czy śmierć Stasi zmieniła życie Pawła?