

M.A. / IV Sem.

A

RUSSIAN— Paper XXII

(History of Russian Soviet Literature)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

1. Прокомментируйте следующие четыре (4) высказывания:

10x4=40

- i. Иван Шухов из рассказа «Один День Ивана Денисовича» Солженицына – это «жертва жестокого обездушивающего мироустройства». Ваше мнение.
- ii. Критик В.Лакшин написал: «Солженицын делает так, что мы видим и узнаем жизнь зека не со стороны, а изнутри, от него». Есть ли в замысле автора попытка показать героя праведником?
- iii. В произведении «Царь-Рыба» В.Астафьев написал: «Пробыл его крестный час, пришла пора отчитаться за грехи... Бесследно никакое злодейство не проходит». Ваше мнение.
- iv. Критик И. Дедков так написал о героине повести «Пелагея» Ф.Абрамова: «Работящая Пелагея не из племени праведниц: она вообще не из честных людей. И выгодное место она получила нечестно, и многое другое было, что называется, безнравственным». В чем нравственность Пелагеи?
- v. Объясняя психологию Глеба Капустина из «Срезал» - Шукшин написал «Человек при дележке социальных богатств решил, что он обойден и принялся мстить, положим, ученным. Отсюда такая вот зависть и злость».
- vi. «Да, почему же я такой есть-то? - вслух горько рассуждал Чудик». В чем смысл этого монолога Чудика из одноименного рассказа В. Шукшина.

2. Изложите 2(две) из следующих тем.

10x2=20

- i. «Деревенская проза» и распад соцреалистического канона.
- ii. Особенности русской литературы периода «перестройки».
- iii. Проблематика романа А.Рыбакова «Дети Арбата».
- iv. Образ Марии из повести Распутина «Деньги для Марии».

3. Раскройте смысл 1(одного) из следующих:

15x=15

- i. Хотелось мне опять к знакомым соснам, свидетельницам давних тех времен,
когда в Сибирь за бунт крестьянский сослан был прадед мой с такими же, как он.

Сюда

сквозь грязь и дождь

из дальней дали

в края запаутиненных стволов

с детишками и женами их гнали,

Житомирской губернии хохлов.

Они брели, забыть о многом слясь,

чем каждый больше жизни дорожил.

- ii. Теперь так мало греков в Ленинграде

Что мы сломали Греческую церковь

Дабы построить на свободном месте

Концертный зал».