

This question paper contains 2 printed pages.]

आपका अनुक्रमांक.....

7339

A

M.A./II
SANSKRIT—Course 9
(Philology)

समय : 2 घण्टे

पूर्णांक : 50

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

*Note : Unless otherwise required in a question, answers should be
written in Sanskrit or in Hindi or in English.*

टिप्पणी : अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी
या अंग्रेजी किसी एकभाषा में दीजिए।

Question No. 1 is compulsory.

प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।

Answer any three from the rest of the questions.

शेष प्रश्नों में से किन्हीं तीन का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित में से किसी एक पर संस्कृत में टिप्पणी लिखिए : 5

Write a note in `Sanskrit on any *one* of the following :

- (i) प्रयत्न (Effort of Articulation)
- (ii) अर्थ विस्तार (Expansion of Meaning)
- (iii) ग्रिम का नियम (Grima's Law)

[P.T.O.]

2. भाषा के आकृतिमूलक वर्गीकरण का विशद परिचय प्रदान कीजिए। 15

Describe in detail the morphological classification of Language.

3. ध्वनिपरिवर्तन के प्रमुख कारणों की विवेचना कीजिए। 15

Discuss the chief causes of phonetic change.

4. पदविज्ञान की दृष्टि से वैदिक संस्कृत में लौकिक संस्कृत से कौसी भिन्नता है? सोदाहरण वर्णन कीजिए। 15

How does Vedic Sanskrit differ from the classical Sanskrit in point of Morphology? Explain with examples.

5. भाषा विज्ञान की उपयोगिता एवं क्षेत्र का प्रतिपादन कीजिए। 15

Discuss the purpose and scope of Philology.

6. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : 15

Write short notes on any three of the following :

- (i) भाषा की परिभाषा (Definition of Language)
- (ii) प्राकृत के भेद (Types of Prakrit)
- (iii) मूल भारोपीय स्वर (Proto-Indo-European Vowels)
- (iv) भाषा की उत्पत्ति का दैवी सिद्धान्त (Divine theory of the origin of Language)
- (v) संस्कृत में अपश्रुति (Vowel-gradation in Sanskrit)
- (vi) समीकरण एवं विषमीकरण (Assimilation and Dissimilation)