

7651

A

M. A. / IV Sem.

**SPANISH – Paper 402**  
(Themes & Strategies in Hispanic Literature)

Time : 1-1/2 hours

Maximum Marks :50

(Write your Roll No. on the top of immediately on receipt of this question paper).

**Haz una pregunta de cada sección**

**Sección A – 25 puntos**

1. Las dos novelas - *La fiesta del chivo* de Mario Vargas Llosa y *En el tiempo de las mariposas* de Julia Álvarez - representan “fíelmente” la realidad de la represión desatada por Trujillo en la República Dominicana. Comenta comparando y contrastando el tratamiento de la historia en ambas novelas.
2. Javier Cercas pertenece a una generación de escritores que intentan representar la historia de la guerra civil española desde una perspectiva nueva. Comenta sobre esta afirmación relacionándola con el deseo obsesivo del narrador de “escribir un relato real”.

**Sección B – 25 puntos**

1. Destaca los elementos históricos de las novelitas cortas “Las dos orillas” y “Los hijos del conquistador” o resalta la filosofía de imperios en “Las dos Numancias”.
2. La historia de la vida cotidiana y la historia de la comida mexicana forman el sustento de la novela Como agua para chocolate de Laura Esquivel. Escribe un ensayo sobre esta afirmación.