

[This question paper contains 4 printed pages.]

Sr.No. of Question Paper : 3779

FC

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 72132801

Name of the Paper : Sanskrit Literature

Name of the Course : Ability Enhancement Compulsory Course – I

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory.
3. Unless otherwise required in a question, answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं ।
3. अन्यथा आवश्यक न होने पर, प्रश्नपत्र के उत्तर संस्कृत या हिंदी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. किन्हीं दो का अनुवाद कीजिए : (6×2=12)

Translate any two of the following :

(क) विद्या ददाति विनयं, विनयाद्याति पात्रताम् ।

पात्रत्वाद्धनमाप्नोति, धनाद्धर्म, ततः सुखम् ॥

P.T.O.

अथवा / (Or)

तृणानि भूमिरुदकं वाक् चतुर्थी च सूनृता ।

एतान्यपि सतां गेहे नोच्छिद्यन्ते कदाचन ॥

(ख) मनसा चिन्तितं कार्यं वचसा न प्रकाशयेत् ।

मन्त्रेण रक्षयेद् गूढं कार्यं चापि नियोजयेत् ॥

अथवा / (Or)

रूपयौवनसम्पन्ना विशालकुलसम्भवाः ।

विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥

2. किन्हीं दो की व्याख्या कीजिए :

(8×2=16)

Explain any two of the following :

(क) वरमेको गुणी पुत्रो, न च मूर्खशतान्यपि ।

एकश्चन्द्रस्तमो हन्ति, न च तारागणोऽपि ॥

अथवा / (Or)

यथा ह्येकेन चक्रेण न रथस्य गतिर्भवेत् ।

एवं पुरुषकारेण विना दैवं न सिध्यति ॥

(ख) परोक्षकार्यं हन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।

वर्जयेत् तादृशमित्रं विषकुम्भं पयोमुखम् ॥

अथवा / (Or)

माता शत्रुः पिता वैरी येन बालो न पाठितः ।

न शोभते सभामध्ये हंसमध्ये बको यथा ॥

3. हितोपदेश का सार अपने शब्दों में लिखिए । (13)

Write the summary of hitopadesha in own words.

अथवा / (Or)

चाणक्य नीति के आधार पर 'विद्या' का महत्त्व बताइए ।

Discuss the importance of 'Vidya' according to chankyaniti.

4. प्रश्न संख्या 1 और 2 में रेखांकित किन्हीं 5 शब्दों पर व्याकरणात्मक टिप्पणी लिखिए । (10)

Write grammatical notes on any five underline words in Question no. 1 and 2.

5. संस्कृत-गद्य-साहित्य के उद्भव व विकास की समीक्षा कीजिए । (12)

Discuss the origin and development of Sanskrit prose.

अथवा / (Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

Write notes on any two of the following :

(क) सुबन्धु

(ख) दण्डो

(ग) अम्बिकादत्तव्यास

(घ) बाणभट्ट ।

6. नीतिकाव्य से आप क्या समझते हैं ? नीतिकाव्य का एक उदाहरण प्रस्तुत कीजिए । (12)

What do you understand by Nītikavya ? Give one example of Nītikavya.

अथवा / (Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

Write notes on any two of the following :

(क) पंचतंत्र

(ख) कथासरित्सागर

(ग) हितोपदेश

(घ) चाणक्यनीति