This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No........................

1092

B.A. (Hons.)/I Sem. B

BENGALI—Paper II

(Ancient and Medieval Bengali Literature)

Time : 3 Hours *Maximum Marks : 75*

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

৭ নং প্রশ্ন আবশ্যিক। বাকি অংশ থেকে যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখ। (15×5)

১. কাহ্নপার রচিত 'নগর বাহিরেঁ ডোম্বী' পদটি কোন্ বাংলাভাষার নিদর্শন? পদটিতে যে ধর্মতত্ত্ব ও সমাজচিত্র প্রকাশ পেয়েছে তা বিশ্লেষণ কর।

২. 'বনগমন' কার লেখা, কোন কাব্যের অংশ? অংশটি তোমার পঠিত অন্যান্য কবিতাংশের চেয়ে ভিন্ন কেন? এই অংশটিতে বনগমন করছেন কারা? তোমার ভাষায় অংশটির বর্ণনা দাও

৩. তোমার পঠিত বিদ্যাপতির 'দারুণ বসন্ত যত দুখ দেল' পদটি বৈষ্ণব পদাবলীর কোন্ পর্যায়ের পদ? এই পর্যায়ের বিশিষ্টতা কী, লেখ। পদটির ভাব ব্যাখ্যা কর।

৪. চণ্ডীদাসের 'ব্যাকুল নিবেদন' পদটি অবলম্বনে তাঁর কাব্যরচনার বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।

৫. জীবনীকাব্য বলতে কী বোঝা? কৃষ্ণদাস কবিরাজের জীবনীকাব্যের যে অংশ তোমার পাঠ্য, তার বিশেষত্ব আলোচনা কর।

৬. ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর কোন্ সময়ের কবি? তাঁর রচিত কাব্যাংশে যে নাগর-সভ্যতার চিত্র আছে, তার বিবরণ দাও।

P.T.O.

৭. দু'টি ব্যাখ্যা লেখ (7½ × 2)

ক) আমি লিখি ইহ মিথ্যা করি অভিমান।
আমার শরীর কাষ্ঠপুতলী সমান।।

খ) ভেট লৈয়া কাঁচকলা পশ্চাতে ভাণ্ডুর শালা
আগু ভাণ্ডু দত্তের পয়ান
ফোঁটা কাটা মহাদম্ভ ছিড়া জোড় কোঁচা লম্ব
শ্রবণে কলম খরশান।।

গ) মন কৃষিকাজ তোর এসে না।
এমন মানব জমি রৈলো পড়ে, আবাদ করলে ফলতো সোনা।।