

This question paper contains 1 printed page.]

Roll No.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

S. No. of Question Paper : 1242

Unique Paper Code : 208197

D

Name of the Paper : Ancient & Medieval Literature

Name of the Course : B.A. (Honours) Bengali

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

1. যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর লেখ।

(15 x 3)

- ক) 'নগর বাহিরি রে ডোঁষি তোহরি কুড়িয়া' - পদটিতে চর্যাপদের সমসাময়িক সমাজের যে ছবিটি ধরা যায় তাঁর পরিচয় দাও।
- খ) বিরহ-বর্ণনা যে রীতি 'চাতুর্মাসিক বিরহ বেদনা' কবিতায় দেখতে পাও তাঁর বৈশিষ্ট্য লেখ।
- গ) কৃষ্ণদাস কবিরাজের 'নিবেদন' কবিতাংশে ভক্ত কবির আত্মনিবেদনের সুরটি কীভাবে ধ্বনিত হয়েছে তা বর্ণনা কর।
- ঘ) আলাওলের 'কন্যাবিদায়' কবিতায় কন্যার বিবাহ উপলক্ষে যে বিচ্ছেদ ভাবনার প্রকাশ বর্ণনা কর।
- ঙ) ভারতচন্দ্রের 'পুরবর্ণন' কবিতায় বর্ধমানের যে বর্ণনা পাওয়া যায়, তা বিশদ ভাবে লেখ।

2. টীকা লেখঃ - (তিনটি)

(10 x 3)

- ক) 'মন রে, কৃষিকাজ জান না'
- খ) 'কাহেরি ঘিনি মিলি অচ্ছ কীস'
- গ) চন্দ্রীদাসের নিবেদনের পদ
- ঘ) 'আমি লিখি, ইহ মিথ্যা করি অভিমান'
- ঙ) কবিওয়াল