

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 5126

Unique Paper Code : 208398

C

Name of the Paper : 20th Century Literature (Novel)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Bengali

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

বিভাগ- ক

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ-

15x4=60

1. 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের যে কোনো তিনটি প্রধান পুরুষ চরিত্রের নাম লেখ। এদের মধ্যে কাকে

তুমি উপন্যাসের নায়ক বলে মনে কর? যুক্তি দাও।

3+12

2. 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার কর।

15

3. প্রকৃতিপ্রেমিক ঔপন্যাসিক রূপে বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়-এর 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসের

একট পরিচয় দাও।

15

4. 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসের অন্তর্গত তিনটি পৃথক খণ্ডের নামগুলি কী কী? যে কোনো একটি

খণ্ডের নামকরণের তাৎপর্য তোমার নিজের ভাষায় বিশ্লেষণ কর।

3+12

5. 'কবি' উপন্যাস অবলম্বনে তারাশঙ্করের উপন্যাসে আঞ্চলিকতার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে যা জান লেখ।

15

6. 'কবি' উপন্যাসের প্রধান তিনটি চরিত্রের নাম লেখ। এদের মধ্যে যে কোনো একটি নারী চরিত্র

সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা কর।

3+12

P.T.O.

7. বিংশ শতাব্দীর প্রধান ঔপন্যাসিকদের অন্যতম হিসাবে বিভূতিভূষণ ও তারাশঙ্করের একটি

তুলনামূলক আলোচনা কর।

15

বিভাগ- খ

যে কোনো তিনটি টীকা লেখঃ-

5x3=15

1. দুর্গা 2. ইন্দিরা ঠাকরণ 3. রমা 4. বিশ্বেশ্বরী 5. নিতাই