

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr.No. of Question Paper : 8208

GC

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 12081302

Name of the Paper : Poetics, Prosody and Current Trends in Literature

Name of the Course : B.A. (Honours) Bengali

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on the receipt of this question paper.

1. যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

15 × 1 = 15

- a. 'কাব্য গ্রাহমলংকারাং' - কাব্যের আত্ম সম্পর্কে আলংকারবাদীদের মতামত আলোচনা কর।
b. 'কাব্য নির্মানকৌশলের তিন ভাগ। বিভাব, অনুভব ও সঞ্চরী'। - আলোচনা কর।

2. টীকা লেখ: যে কোনো দুটি

5 × 2 = 10

- a. স্থায়ীভাব
b. আলম্বন বিভাব
c. ধ্বনি
d. রস সহৃদয়হৃদয়সংবাদী

3. যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

15 × 1 = 15

- a. মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা করো।
b. দলবৃত্ত ছন্দ কাকে বলে? দৃষ্টান্তসহ এই ছন্দের বৈশিষ্ট্য গুলি দেখাও।

4. ছন্দোদীপ্তি প্রস্তাব করো: যে কোনো দুটি

5 × 2 = 10

- a. বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর নদেয় এল বান
শিব ঠাকুরের বিয়ে হল তিন কন্যে দান।
b. কেশে আমার পাক ধরেছে বটে,
তাহার পানে নজর এত কেন।
পাড়ার যত ছেলে এবং বুড়ো
সবার-আমি একবয়েসী জেনো।

P.T.O.

- c. দেখ নাকি হয় বেলা চলে যায় সারা হয়ে এল দিন,
বাজে পূরবীর ছন্দে রবির শেষ রাগিনীর বীন।
- d. আমি ক্লান্ত প্রাণ এক চারিদিকে জীবনের সমুদ্র সফেন
আমারে দুদন্ড শান্তি দিয়েছিল নাটোরের বনগতা সেন।

5. যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

15 × 1 = 15

- a. অ্যারিস্টটল তাঁর 'পোয়েটিক্স' গ্রন্থে ট্রাজেডির সংজ্ঞা ও উপাদানের স্বরূপ বিচার কর।
b. মার্কসবাদী সমালোচনা সাহিত্য ব্যাখ্যা কর।

6. যেকোনো একটি বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা কর।

10 × 1 = 10

- a. প্লট বা বৃত্ত
b. বিনির্মানবাদ