

Sl. No of Question Paper: 3011

Unique Paper Code: 2041302

F-5

Name of the Paper: Language in Context: Developing, Reading & Writing Skills-3

Name of the Course: B. A. (Hons.) French

Semester: III

Durée : 3heures

Points : 75

SECTION A (COMPREHENSION ECRITE)

Lettre de Sido (mère) à Colette (sa fille). Lisez attentivement le texte suivant. Puis répondez aux questions ci-dessous.

Auteure de la première moitié du XX^e siècle (1873-1954), Colette (de son vrai nom Gabrielle Colette) est une des femmes de lettres françaises les plus connues pour la beauté de son style comme pour sa liberté d'esprit. Sa mère, Sidonie, dite Sido et Colette ont échangé une abondante correspondance.

20 mai 1907

Mon chéri,

J'ai reçu les 100 francs. Non, mon lapin, je n'ai pas besoin d'argent en ce moment; tu es trop gentille, vois-tu. (...)

Je ne vois pas avec plaisir l'achat d'une voiture. C'est terrible! Il faut un chauffeur et confier sa vie à un étranger n'est pas raisonnable et cela demande beaucoup d'argent pour l'entretien!

Vous n'en avez aucune idée! L'accident du pauvre Clément devrait vous faire réfléchir. Si tu viens me voir, je préfère que tu prennes le train. Mais quand te verrai-je?

Je suis très sollicitée par mes belles-sœurs, nièces et neveux pour aller passer quelques semaines près d'eux. Je ne sais pas encore ce que j'en ferai, mais si je me décide, je m'arrêterai un peu à Paris.

Que je n'oublie pas de te dire que je déménage (hélas!). Je quitte ma petite maison que j'ai remplie de fleurs. Achille et Jane le désiraient vivement, mais je ne prends pas la maison de la veuve Auroux – elle me dégoûtait! Je vais aller demeurer, voyons, comment t'expliquer cela,*

pour que tu comprennes et que tu voies? C'est en face de l'hôtel de ville, une petite maison faisant partie des maisons qu'on longe à sa droite, comme pour aller chez les Mayet. Vois-tu?

Oui, c'est presque au coin en tournant, quand on vient de la place du Marché au Beurre. Je serai bien plus près d'Achille.

La maison n'a qu'une fenêtre de façade, mais derrière, elle a une grande cour pavée et... un puits! C'est rare à Châtillon. Comme voisins, j'ai les Taupin-Pellas, fabricants de chaussures et, de l'autre côté, une famille de trois personnes. Tu sais que ça me va d'avoir des voisins?

Dans cette maison, il y a deux chambres en haut, dont une très grande, celle qui donne sur la rue sera ma chambre à coucher; une autre, donnant sur la cour, et qui sera la tienne; en bas, une chambre qui sera la salle à manger, et une petite cuisine.

Ce déménagement m'épouvante mais, puisque je dois continuer à aller tous les jours chez Achille et que le froid humide m'est fatal, il faut bien que je me décide. Les personnes qui habitent ma future demeure ne la quittent que parce que la famille est trop nombreuse pour un si

*petite maison : elle va demeurer un peu plus loin, chez les Mayet.
Je ne t'envoie pas de muguet, parce qu'il faudrait le mettre loin de toi et que tu ne l'aurais pas sous les yeux. Mais, si tu le désires, je t'en enverrai.
Au revoir, trésor chéri.
Amitiés à Missy et à la famille Costa.*

Ta mère.

1. Vrai ou faux. Justifiez votre réponse en recopiant une phrase/expression du texte. (9)
 - a. Colette a envoyé de l'argent à sa mère.
 - b. Quelqu'un de leur entourage a eu un accident de voiture.
 - c. Sido a décidé d'aller voir sa fille.
 - d. Elle est heureuse de déménager.
 - e. Son fils Achille habite dans la même ville qu'elle.
 - f. Elle déménage parce que sa maison est trop petite.

2. Expliquez dans vos propres mots (3)
 - a. Je ne vois pas avec plaisir l'achat d'une voiture.
 - b. Tu sais que ça me va d'avoir des voisins ?
 - c. Ce froid humide m'est fatal...

3. Le ton de Sido est très affectueux. Relevez les différentes marques d'affection que vous trouvez dans la lettre (**DEUX** au choix) (1)

4. Répondez à la question suivante dans vos propres mots. : (2)

Quels sont les inconvénients d'avoir une voiture d'après Sido. ?

5. Vous avez déménagé. Décrivez votre nouveau logement. (50-80 mots) (5)

SECTION B (COMPETENCE GRAMMATICALE)

6. Complétez le dialogue avec les pronoms COD (le, la, l', les,) ou COI (me/m', te/t', se/s', lui, nous, vous, leur) (5)
 - Sonia vous avez donné le courrier à Monsieur Dumas ?
 - Je (1) (2) ai donné ce matin.
 - Vous deviez (3) acheter des timbres ? Vous y avez pensé ?
 - Ah non Madame Pimbert, excusez-moi. Je (4) en achèterai demain matin.
 - Évidemment. Je (5) avez dit aussi de m'apporter un café.
 - Je (6) en ai apporté un mais vous n'étiez pas dans votre bureau.
 - Bon, j'espère que vous vous êtes occupée de mon groupe de Japonais.
 - Je (7) ai emmenés à l'usine. Ils étaient très intéressés par les machines. Je (8) (9) ai montrées.
 - Bon. Je parlerai de ces Japonais à Monsieur Dumas.
 - Je (10) en ai déjà parlé.
 - Comment, vous avez osé ! Ma petite Sonia, mêlez-vous de vos affaires, ici, c'est moi qui commande.

P.F.O

7. Complétez avec l'adverbe correspondant à l'adjectif en gras. (2.5)
- Ce garçon est **naïf** ; il agit toujours _____.
 - Ces enfants sont vraiment **bruyants** ; ils jouent _____.
 - Il est complètement **fou** ; il agit _____.
 - Cette institutrice est **patiente** ; elle répond _____.
 - Cette jeune fille est amoureuse ; elle regarde _____ son fiancé.
8. Réécrivez ces phrases en transformant les mots en gras en gérondif. (2.5)
- Méfie-toi à l'**atterrissage**, la manœuvre est délicate.
 - A la traversée de Lyon**, évite le centre-ville, il y a des ralentissements.
 - Roule doucement **dans la descente**, il y a souvent des animaux qui traversent.
 - A l'amorce** au virage, ralentis, il est dangereux.
 - Dans l'entreprise** de cette affaire sois prudent ; tu prends des risques.
9. Mettez les verbes entre parenthèses au temps qui convient. (2)
- Mon travail serait plus efficace si vous (1. ne pas m'interrompre) aussi souvent.
 - Si tu avais réfléchi, tu (2. ne pas commettre) une telle erreur.
 - J'aurais apporté plus de matériel, si vous (3. m'en parler) hier.
 - Si tu avais un ordinateur, tu (4. pouvoir taper) le rapport chez toi.
10. Mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif ou à l'infinitif (3)
- Pour les professeurs, il est normal que les élèves (1. Être) à l'heure. Mais tu vois dans ma classe les élèves ne sont pas étonnés que leurs camarades (2. Arriver) en retard. Ça ne les surprend même pas que certains (3. Venir) seulement pour un cours. Moi, je voudrais vraiment qu'ils (4. Avoir) plus de discipline.
 - Est-ce qu'ils apportent à manger en classe ?
 - Ah non ! Je ne veux pas qu'ils (5. Prendre) ma classe pour une cafétéria, il faut (6. Mettre) des limites, non ?

SECTION C (PRODUCTION ÉCRITE)

11. Comprenez-vous ces SMS ? Proposez pour chacun d'eux, une transcription correcte et clairement orthographiée. (5)
- Dsole, SUI EN RETAR.SUI NRV G1 PB mon PC é kc.
 - Tu M M ? tu m mank ! a 2m1 !
 - J'tapL dkej' pE.
12. Racontez l'histoire d'un film que vous avez vu récemment en utilisant les temps du passé qui conviennent. (100-120 mots) (10)
13. Les sportifs gagnent énormément d'argent. Est-ce justifié ? Qu'en pensez-vous ? Citez des exemples pour défendre votre point de vue. (100-120 mots) (10)
14. Laurie reçoit un jour la lettre ci-dessous.

François est professeur des écoles. Il vient d'être nommé dans une nouvelle école.

P.T.D

Turette, le 28 septembre 2005

Chère Laurie,

C'est mercredi ! Je rentre d'une grande balade en forêt. Génial ! Moi qui redoutais de me retrouver à la campagne, je me demande comment j'ai pu vivre dans une grande ville. J'ai une classe de CMI*, 12 filles et 7 garçons. Je suis très impressionné, ils m'appellent « maître ». Je n'ai pas donné une seule punition depuis le début de l'année !

Je m'étais préparé à serrer la vis** : en CMI, ce sont des « grands ». Je suis arrivé avec ma liste de règles de vie (celle que je t'ai montrée) et le premier jour je leur ai demandé laquelle ils pensaient avoir le plus de mal à respecter. Il y en a un qui s'est lancé timidement : « Moi, c'est le soin, j'ai beaucoup de mal mais je vais m'appliquer. »

Ils savent presque tous ce qu'ils veulent faire plus tard, surtout les garçons : j'en ai un qui veut étudier la nappe phréatique, un autre devenir égyptologue, un troisième pilote de chasse. Avec les parents, ça se passe plutôt bien.

Vive la rentrée ! Il faut absolument venir me voir.

Je t'embrasse.

François

*Cours moyen 1^{ère} année : avant-dernière classe de l'école primaire. Les élèves ont en général 9 ans.

**Être sévère, strict.

Laurie répond à la lettre de François. Rédigez la lettre de Laurie (150-180 mots) (15)

Elle est très contente que tout se passe bien pour lui ; elle peut elle aussi lui parler de son travail (a-t-il changé depuis sa dernière lettre ou leur dernière rencontre ?), de l'organisation de ses journées, de son temps libre, de ses projets (formation, stages, voyages...).