

Sl. No. 70. P: 1. = 8300

Unique Paper Code: 12043913

B.A. (HONS) FRENCH  
Semester 3  
Media Skills (SEC)

GC

Durée : 3heures

Points : 75

SECTION A

1. Lisez attentivement l'extrait d'un article paru dans *le Monde* et répondez aux questions ci-dessous dans vos propres mots.

**Perspectives : attention, vous regardez de la télé-réalité !**

La télé-réalité occupe aujourd'hui une place prépondérante dans le paysage audiovisuel français et, plus largement, européen. En France, pour TF1 et M6, la télé-réalité est devenue un produit récurrent. "Ce genre représente un quart des programmes de divertissement diffusés en avant-soirée et en soirée", précise Guillaume de Vergès, directeur général adjoint et directeur des programmes de TF1. Malgré tout, l'inconvénient des émissions de télé-réalité semble être le caractère éphémère de leur succès.

Apparemment, aucune recette miracle ne permet de conserver l'Audimat. Par exemple, en France, "Loft Story 2" était en baisse après une semaine d'existence, selon des chiffres Médiamétrie. Afin d'expliquer cette chute d'audience, Le Parisien suppose que les téléspectateurs ont été choqués par "la vulgarité" de la nouvelle émission, dans laquelle les participants affichent des caractères détonants, et franchement délurés pour certains.

Néanmoins, la télé-réalité a globalement influencé toute la programmation télévisuelle. Les documentaires et les émissions de débats sont de plus en plus intimistes. Même si France 2 refuse la télé-réalité, on sait que la chaîne publique s'est intéressée de près à "Solidarity", un concept de télé-réalité un peu spécial. "Solidarity" enverrait dix personnes d'aptitudes diverses (médecin, instituteur, entrepreneur...) pour trois mois dans des pays défavorisés, avec une organisation humanitaire déjà implantée sur place, pour combattre par exemple la malnutrition ou contribuer à la construction d'une école ou d'un dispensaire. De même Canal+, qui refuse également d'entrer explicitement dans la guerre de la télé-réalité, n'était pas si loin de diffuser un "Loft Story" intello, en suivant pendant des semaines les élèves du Cours Florent.

Sylvie Chayette

- a. Quelle est la place de la télé-réalité en France ? (3)
  - b. Pourquoi, l'émission « Loft Story 2 » n'a-t-elle pas réussi en France ? (3)
  - c. Comment la télé-réalité a-t-il influencé les autres émissions en France ? (2)
  - d. Quelle est la particularité de l'émission « Solidarity ? » (2)
  - e. Donnez votre opinion sur la télé-réalité en Inde (50-80 mots) (5)
2. En vous basant sur les textes étudiés en cours répondez aux questions ci-dessous (50-80 mots) (5 x 4 = 20)
- a. Qu'est-ce qu'un blog ? Quels sont les différents types de blog ?
  - b. Qu'est-ce que la presse gratuite ? Pourquoi les gens la lisent ?

- c. Décrivez brièvement la radio en France (Types de radios, habitudes des Français, stations de radios...)
- d. Quels sont les différents types d'activités pour lesquelles les Français se servent de l'Internet ?

### SECTION B

3. Classez les journaux ou magazines suivants dans les catégories données : *quotidiens nationaux, quotidiens régionaux, magazines d'actualité, autres magazines.* (5)

Paris Match, Ouest-France, L'Express, le Monde, Le Parisien.

4. Associez les dates dans la colonne A aux événements dans la colonne B (5)

| Dates                           | Événements   |
|---------------------------------|--|
| 1. 1 <sup>er</sup> octobre 1967 | a. la société nationale française de programmes de télévision lance la «troisième chaîne» française.             |
| 2. Depuis 1994                  | b. Première utilisation de la modulation de fréquence (FM).  |
| 3. 29 juillet 1939              | c. Les couleurs arrivent sur les écrans des télévisions françaises et première publicité sur la première chaîne. |
| 4. 31 décembre 1972             | d. Création de la Radiodiffusion nationale   |
| 5. 28 mars 1954                 | e. Le grand public commence à utiliser l'Internet.   |

5. A l'aide des informations données écrivez un fait divers (120 mots maximum) (10)  
*Incendie dans un bâtiment - La nuit du 17 novembre 2016 - Deux personnes blessées - Un court-circuit - Les pompiers arrivent en retard*
6. Répondez à des questions suivantes (50-80 mots) (5x3= 15)
- a. Quel était le rôle du média pendant les deux guerres mondiales ?
- b. Que veut dire «l'âge d'or de la presse» ?
- c. Pensez-vous que le média doit être indépendant de l'état ? Justifiez votre réponse avec des exemples.