

Sl. No. of Q.P.: 6495

E

Name of Course: BA (H) German, Part III

Annual Mode

Name of Paper: Introduction to Literature

Time: 3 hrs

Max Marks: 75

Answer all questions!

1. Interpretieren Sie das folgende Gedicht nach Form und Inhalt!

15

LORELEY

Ich weiß nicht was soll es bedeuten,
Dass ich so traurig bin;
Ein Märchen aus alten Zeiten,
Das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
Und ruhig fließt der Rhein;
Der Gipfel des Berges funkelt
Im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzet
Dort oben wunderbar;
Ihr goldnes Geschmeide blitzet,
Sie kämmt ihr goldenes Haar.

Sie kämmt es mit goldenem Kämme
Und singt ein Lied dabei;
Das hat eine wundersame,
Gewaltige Melodei.

Den Schiffer im kleinen Schiffe
Ergreift es mit wildem Weh;
Er schaut nicht die Felsenriffe,
Er schaut nur hinauf in die Höh.

Ich glaube, die Wellen verschlingen
Am Ende Schiffer und Kahn;
Und das hat mit ihrem Singen
Die Lore-Ley getan.

-Heinrich Heine

2. Nennen Sie einige Hauptmerkmale der Romantik-Epoche.

15

3. Charakterisieren Sie die Figur Nettchen aus Gottfried Kellers *Kleider machen Leute* und gehen Sie dabei auf die Übereinstimmungen mit- beziehungsweise Abweichungen von dem zeitgenössischen Frauenbild ein.

15

4. Auf welche Weise wird das Augenmotiv in E.T.A. Hoffmanns *Der Sandmann* eingeführt? Belegen Sie Ihre Antwort anhand der Situationen aus dem Text.

15

5. Denken Sie, dass der Briefroman *Die Leiden des jungen Werthers* die Aufklärung kritisiert?

15