

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 1387

Unique Paper Code : 205122

Name of the Paper : II Madhyam Aur Bhasha

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi Patrkarita Evam Jansanchar

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

1. भाषा के स्वरूप को बदलने में प्रिंट माध्यमों की भूमिका सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

अथवा

हिंदी अखबारों एवं पत्रिकाओं में भाषा के बदलते स्वरूप का विश्लेषण कीजिए। 15

2. रेडियो में प्रयोग होने वाली भाषा की विशेषताएँ बताइए।

अथवा

टेलीविजन और इंटरनेट में प्रयुक्त अनुवाद की भाषा पर विचार कीजिए। 15

3. समकालीन सूचना माध्यमों में भाषागत शुद्धता और अशुद्धता सम्बन्धी समस्याएँ क्या हैं ? उदाहरण सहित उत्तर दीजिए।

अथवा

समकालीन हिंदी सिनेमा में प्रयोग की जा रही भाषा के विविध रूपों का परिचय दीजिए। 15

P.T.O.

4. इलेक्ट्रानिक मीडिया में प्रचलित महत्वपूर्ण तकनीकी शब्दावलियों की विवेचना कीजिए।

अथवा

हिंदी में प्रचलित तकनीकी शब्दावली की स्थिति पर प्रकाश डालिए।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) साहित्यिक भाषा;

(ख) खेल-पत्रकारिता की भाषा;

(ग) टी.वी. रिएलिटी शो की भाषा;

(घ) विज्ञापनों की भाषा।

7+8