

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

S. No. of Question Paper : 6111

Unique Paper Code : 205121

G

Name of the Paper : संचार, जनसंचार और जनमाध्यम

Paper I — Sanchar, Jansanchar aur Janmadhyam

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi Patrakarita Evam Jansanchar

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

1. संचार की अवधारणा स्पष्ट करते हुए, संचार-माध्यमों के विकास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

संचार-प्रक्रिया को विस्तारपूर्वक समझाइए।

15

2. जनसंचार की परिभाषा देते हुए उसकी प्रमुख विशेषताओं का परिचय दीजिए।

अथवा

जनसंस्कृति के वैशिष्ट्य को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

15

3. जनमाध्यम की मनोशास्त्रीय सैद्धांतिकी का वर्णन कीजिए।

अथवा

लोकतन्त्र में जनमाध्यमों की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

15

P.T.O.

4. भारत में, सामाजिक परिवर्तन के क्षेत्र में पत्रकारिता के योगदान का विवेचन कीजिये।

अथवा

पीत पत्रकारिता ने मुख्यधारा के मीडिया को किस प्रकार प्रभावित किया है ? सोदाहरण उत्तर दीजिये।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

8,7

(क) सोशल मीडिया

(ख) जनमाध्यम और मार्क्सवादी सैद्धांतिकी

(ग) भूमण्डलीकरण और जनमाध्यम

(घ) लोकगीत।