

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3020

Unique Paper Code : 2051305

F-5

Name of the Paper : Radio (रेडियो)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi Patrakarita Evam Jansanchar

Semester : III

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

1. रेडियो के वर्तमान स्वरूप को समझाते हुए उसकी विकास-यात्रा पर प्रकाश डालिए।

अथवा

'रेडियो सामाजिक विकास का एक सशक्त माध्यम है'। इस कथन पर विचार कीजिए। 15

2. रेडियो कार्यक्रमों के निर्माण में रिकॉर्डिंग के श्रव्य-साधनों सहित विविध उपकरणों की उपादेयता स्पष्ट कीजिए।

अथवा

रेडियो-स्टूडियो ढाँचा के स्वरूप को समझाते हुए स्टूडियो के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख कीजिए। 15

3. रेडियो से प्रसारित होने वाली विभिन्न रेडियो-विधाओं का परिचय दीजिए।

अथवा

'कम्यूनिटी-रेडियो' को परिभाषित करते हुए समाज में इसके महत्व को रेखांकित कीजिए। 15

P.T.O.

4. रेडियो-प्रबंधन तथा रेडियो अर्थतंत्र के महत्व पर विचार प्रस्तुत कीजिए।

अथवा

रेडियो एफ. एम. चैनलों में प्रसारित होने वाले महिला-कार्यक्रमों की विवेचना कीजिए।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

8+7

(i) प्रसार भारती

(ii) सैटेलाइट रेडियो

(iii) बच्चे और युवाओं के कार्यक्रम

(iv) स्थानीय और समुदाय विशेष के कार्यक्रम।