

Sl. No. of Ques. Paper : 9016 GC  
Unique Paper Code : 11011309  
Name of Paper : रेडियो  
Name of Course : बी० ए० (ऑनर्स) हिन्दी पत्रकारिता एवं जनसंचार  
Semester : III  
Duration : 3 hours  
Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भारतीय परिप्रेक्ष्य में रेडियो की विकास यात्रा का वर्णन कीजिए।  
अथवा  
रेडियो के विभिन्न प्रकारों का विस्तृत परिचय दीजिए। 15
2. रेडियो के मनोरंजनपरक कार्यक्रमों की लेखन पद्धति को समझाइए।  
अथवा  
रेडियो वार्ता और परिचर्चा लेखन में अंतर को स्पष्ट कीजिए। 15
3. रेडियो के विचारपरक कार्यक्रमों का सोदाहरण परिचय दीजिए।  
अथवा  
रिकॉर्डिंग के विभिन्न उपकरणों की कार्यप्रणाली की समीक्षा कीजिए। 15
4. रेडियो कार्यक्रमों की विपणन और वितरण प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए।  
अथवा  
रेडियो प्रसारण संबंधी विभिन्न कानूनों का परिचय दीजिए। 15
5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:  
(क) शॉर्ट वेव रेडियो  
(ख) कृषि संबंधी कार्यक्रम  
(ग) डिजिटल प्रसारण  
(घ) सामुदायिक रेडियो की नीति। 8,7