

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 6116

Unique Paper Code : 205522

G

Name of the Paper : Radio

Name of the Course : B.A. (H) Hindi Patrakarita Evam Jansanchar

Semester : V

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

1. जनमाध्यम के रूप में रेडियो के विकास पर प्रकाश डालते हुए, मसानी की रेडियो संबंधी अवधारणा स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

कम्प्यूनिटी रेडियो की अवधारणा स्पष्ट करते हुए इसकी उपयोगिता पर विचार कीजिए । 15

2. रेडियो के संदर्भ में एनालॉग और डिजिटल प्रसारण का अंतर स्पष्ट करते हुए किसी एक का विस्तृत परिचय दीजिए ।

अथवा

रेडियो सम्पादन के स्वरूप पर विचार कीजिए ।

15

3. रेडियो पर प्रसारित समाचारों का महत्त्व बताते हुए एक समाचार बुलेटिन का प्रारूप तैयार कीजिए ।

अथवा

रेडियो-कार्यक्रम निर्माण की प्रक्रिया और कार्यक्रम सम्पादन की तकनीक का परिचय दीजिए । 15

P.T.O.

4. आकाशवाणी और एफ. एम. प्रबंधन के ढाँचे पर विचार कीजिए ।

अथवा

रेडियो के संदर्भ में श्रोता निर्माण की प्रक्रिया का उल्लेख कीजिए ।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

8+7=15

(क) ग्रामीण और शहरी श्रोता में अंतर

(ख) एफ. एम. सॉफ्टवेयर

(ग) लोकसेवा के रूप में रेडियो

(घ) रेडियो पटकथा ।