

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 1331

Unique Paper Code : 205101

D

Name of the Paper : SAHITYA CHINTAN—I

Name of the Course : B.A. (Hons) Hindi

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks :

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।

1. अलंकार-सम्प्रदाय की प्रमुख स्थापनाओं का परिचय दीजिए। 1

अथवा

रीति-सम्प्रदाय का विवेचन कीजिए।

2. रस के विभिन्न अंगों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 1

अथवा

रस के स्वरूप का विवेचन कीजिए।

3. व्यंजना शब्द-शक्ति का सोदाहरण विवेचन कीजिए। 1

अथवा

लक्षणा शब्द-शक्ति कितने प्रकार की होती है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

4. प्रगीतकाव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 1

अथवा

खण्डकाव्य के स्वरूप पर विचार कीजिए।

P.T.O

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) काव्य में अलंकार का महत्त्व

(ख) शृंगार रस

(ग) चरितकाव्य

(घ) अभिधा शब्द-शक्ति

6. किन्हीं दो अलंकारों का सोदाहरण परिचय दीजिए :

वक्रोक्ति, रूपक, अन्योक्ति, विरोधाभास

7. किन्हीं दो छंदों को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए :

हरिगीतिका, सोरठा, मंदाक्रान्ता, शार्दूलविक्रीडित।