

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 5193

Unique Paper Code : 205301

C.

Name of the Paper : प्रश्नपत्र VII : हिंदी साहित्य का इतिहास (मध्यकाल तक)

Name of the Course : B.A. (Hons.) हिंदी

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

1. आदिकाल के नामकरण की समस्या पर विचार कीजिए । 15

अथवा

आदिकाल में रचित अपभ्रंश की प्रमुख कृतियों का परिचय दीजिए ।

2. भक्तिकाल के जीवन-दर्शन की विवेचना कीजिए । 15

अथवा

भक्तिकाल की सामाजिक दृष्टि की मीमांसा कीजिए ।

3. निर्गुण काव्य की विशेषताओं का विवेचन कीजिए । 15

अथवा

हिंदी कृष्णकाव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का विश्लेषण कीजिए ।

P.T.O.

4. रीतिकाल की काव्यानुभूति के प्रमुख आयामों का परिचय दीजिए । 15

अथवा

रीतिकालीन कवियों के अभिव्यंजना-शिल्प की विवेचना कीजिए ।

5. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : 8

(क) भक्तिकालीन साहित्य में गुरु और माया की अवधारणा

(ख) भक्त कवियों की भाषा-दृष्टि ।

6. रीतिकालीन नीतिकाव्य अथवा वीरकाव्य का संक्षिप्त परिचय लिखिए । 7