

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 8224

GC

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 12051301

Name of the Paper : Hindi Sahitya Ka Itihas (Aadhunik Kaal)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi

Semester : III

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. मध्यकालीन बोध और आधुनिक बोध में अंतर स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

राष्ट्रीय स्वाधीनता आंदोलन के संदर्भ में नवजागरण की चेतना पर प्रकाश डालिए । (15)

2. हिंदी नाटक की विकास यात्रा पर विचार कीजिए ।

अथवा

हिंदी आलोचना की विकास यात्रा का परिचय दीजिए । (15)

3. छायावादी काव्य की विशेषताएँ लिखिए ।

अथवा

प्रगतिवादी काव्य के परिवेश और प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । (15)

P.T.O.

4. समकालीन कहानी की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

अथवा

स्त्री विमर्श, स्त्री-मुक्ति के किन बिंदुओं को उठाता है ? विस्तारपूर्वक लिखिए। (15)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) महावीर प्रसाद द्विवेदी

(ख) हिंदी निबंध

(ग) प्रयोगवाद

(घ) दलित विमर्श

(8,7)