

This question paper contains 2 printed pages.]

आपका अनुक्रमांक

1149

B.A. (Hons.) बी.ए. (ऑनर्स) / III B

HINDI – Paper IX

हिन्दी – प्रश्नपत्र IX

(भारतीय भाषा साहित्य)

(प्रवेश-वर्ष 2000 और तत्पश्चात्)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 38

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

1. 'चारण काव्य या प्रशस्तिमूलक चरित काव्य भारतीय साहित्य के उद्भव काल की प्रमुख प्रवृत्ति है।' इस कथन की समीक्षा कीजिए।

अथवा

भारतीय साहित्य में भक्ति आंदोलन के महत्त्व पर विचार कीजिए।

7

2. 'भारतीय भाषाओं में संत साहित्य' विषय पर निबंध लिखिए।

अथवा

विभिन्न भारतीय भाषाओं में नवजागरण के विकास की प्रक्रिया स्पष्ट कीजिए।

7

3. 'नौका यात्रा' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

'दांता किल किल' कहानी में कश्मीरी समाज का जो चित्र आपके समक्ष उभरता है, उसका चित्रण कीजिए । 8

4. 'चंपी' कहानी के आधार पर चंपी की चारित्रिक विशेषताओं का चित्रण कीजिए ।

अथवा

'युग संधि' कहानी में तीन पीढ़ियों की आपसी टकराहट किस प्रकार व्यक्त हुई है ? स्पष्ट कीजिए । 8

5. 'खेमी' के माध्यम से लेखक ने नारी जीवन के किन पक्षों का चित्रण कर उसे एक नवीन सामाजिक धरातल पर प्रतिष्ठित किया है ? स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

'तेवन की निधि' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए । 8