

[This question paper contains 2 printed pages.]

1160

आपका अनुक्रमांक

B.A. (Hons.) बी. ए. (ऑनर्स) / III

B

HINDI – Paper XII Group (E)

हिन्दी - प्रश्नपत्र 12 वर्ग (ड.)

(भीडिया लेखन)

(प्रवेशवर्ष 2000 और तत्पश्चात)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

- ‘इलैक्ट्रोनिक संचार माध्यम के लिए लेखन’ के मूलभूत सिद्धान्तों का परिचय दीजिए।

अथवा

हिन्दी-दैनिक समाचार पत्र के रविवारीय-पृष्ठ के सामग्री-वैविध्य पर प्रकाश डालिए।

- सूचना शक्ति के रूप में भीडिया के समाज सापेक्ष योगदान को रेखांकित कीजिए।

अथवा

रेडियो अथवा दूरदर्शन के लिए संवेदनशील समाचार लिखते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए। स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

3. दैनिक समाचारों के स्थानीय संस्करणों को औचित्य पर प्रकाश डालिए।

अथवा

दृश्य माध्यम के रूप में टेलिविजन की सामाजिक भूमिका पर विचार कीजिए।

4. टेलिविजन पर प्रसारित किसी एक धारावाहिक की समीक्षा कीजिए।

अथवा

स्लमडॉग या थी इडियट अथवा 'तारे जमींपर' फ़िल्म की समीक्षा कीजिए।

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:

(i) विज्ञापन लेखन

(ii) डॉक्यूमेंट्री

(iii) पटकथा

(iv) संचार तकनीक