

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 6153

Unique Paper Code : 205610

Name of the Paper : Media II (अवधारणा एवं व्यवहारमूलक)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi III

Semester : VI

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

1. मीडिया लेखन के मूलभूत सिद्धांतों को स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

प्रिंट मीडिया एवं इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में सृजनात्मक लेखन की शिल्प-विधि किस प्रकार एक-दूसरे से भिन्न है ? स्पष्ट कीजिए । 15

2. प्रिंट मीडिया के लिए समाचार लेखन के विभिन्न आयामों पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

“लोकतंत्र के विकास में मीडिया की भूमिका” पर राष्ट्रीय समाचार-पत्र के लिए संपादकीय लिखिए । 15

3. फीचर लेखन की परिभाषा देते हुए रेडियो फीचर की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

अथवा

“स्त्री-सशक्तीकरण” पर रेडियो फीचर की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए । 15

P.T.O.

4. टेलीविजन धारावाहिक का विश्लेषण विस्तारपूर्वक लिखिए ।

अथवा

बाल-केन्द्रित किसी एक टेलीविजन धारावाहिक की समीक्षा कीजिए ।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

8+7

(क) प्रिंट मीडिया के लिए कृषि लेखन

(ख) डॉक्यूमेंट्री

(ग) टेलीविजन पटकथा

(घ) विज्ञापन ।