

Roll No.

Sr. No. Of Question Paper : 6506

Unique Paper Code : 12441101

Name of Course : B.A(Hons) I Year

FC

Name of the Paper : General Theory

Semester : I (CBCS)

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper
2. Attempt any Five questions in all.
3. Answers may be written in Hindi or English but the same medium should be followed throughout the paper.

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल पाँच प्रश्न कीजिए।
3. इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Define Gamak and its varieties in detail.

गमक की परिभाषा बताते हुए उसके प्रकारों का विस्तृत वर्णन कीजिये।

2. Describe swara in detail.

स्वर की विस्तृत व्याख्या कीजिए।

3. Explain Nada in detail.

नाद की विस्तृत व्याख्या कीजिए।

4. What is 'Thata'? Explain the characteristic features of thata in detail.

थाट क्या है? थाट के लक्षणों का विस्तृत वर्णन कीजिये।

5. Write the notation of any one Drut Khayal or Razakhani gat in any Raga of your syllabus.

अपने पाठ्यक्रम के किसी एक राग के द्रुत खयाल अथवा रज़ाखानी गत को स्वरलिपि बद्ध लिखिये।

6. Write short notes on any **three** of the following:-

- a. Vadi
- b. Laya
- c. Sthaya
- d. Tana
- e. Antra

निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।

क. वादी स्वर

ख. लय

ग. स्थाय

घ. तान

ङ. अंतरा

7. Describe any **two** of the following raga with ilustratin.

- a. Bhairav
- b. Yaman
- c. Durga

निम्नलिखित रागों में से किन्हीं **दो** रागों को उदाहरण सहित बताइये:

क. भैरव

ख. यमन

ग. दुर्गा

8. Give the definition of Alankars and write any five Alankars in Raga Bhupali.

अलंकार की परिभाषा दीजिए और राग भोपाली के कोई पाँच अलंकार लिखिये।