

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 7170

Unique Paper Code : 231301

D

Name of the Paper : History of India-III (c. 750-1206)

Name of the Course : B.A. (Hons.) History

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

**Note :** Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

**टिप्पणी :** इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any *Four* questions.

*All* questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Examine the nature of state in early medieval India. Can it be termed 'Feudal' ?

पूर्व मध्यकालीन भारत में राज्य के स्वरूप का परीक्षण कीजिए। क्या इसे 'सामंती' कहा जा सकता है ?

2. Do you agree with the view that the post-Gupta centuries were marked by processes of caste formation ? Discuss with reference to the emergence of Rajputs.

क्या आप इस विचार से सहमत हैं कि जाति निर्माण की प्रक्रिया गुप्तोत्तर शताब्दियों की विशिष्टता थी ? राजपूतों के अभ्युदय के सन्दर्भ में वर्णन कीजिये।

P.T.O.

3. How are early Turkish invasions perceived in various contemporary sources ? Comment.  
विभिन्न समकालीन स्रोतों में आरंभिक तुर्की आक्रमणों को किस तरह से अभिव्यक्त किया गया है ? टिप्पणी कीजिए।
4. Analyse various aspects of the agrarian economy of early medieval India.  
प्रारंभिक मध्यकालीन भारत की कृषीय अर्थव्यवस्था के विभिन्न पक्षों का विश्लेषण कीजिए।
5. Discuss inter-regional and maritime trade in your period of study.  
अपने अध्ययन काल में अन्तःक्षेत्रीय व सामुद्रिक व्यापार की चर्चा कीजिए ।
6. Account for the different dimensions of urban processes in early medieval South India.  
प्रारंभिक मध्यकालीन दक्षिण भारत में शहरी प्रक्रियाओं के विभिन्न पहलुओं का विवरण दीजिए।
7. Assess Al Biruni's perception of India in *Kitab-ul Hind*.  
किताब-उल हिन्द में भारत पर अल बरूनी की अवधारणा का मूल्यांकन कीजिए।
8. Discuss aspects of regionalism in the art and architecture of the early medieval India.  
प्रारंभिक मध्यकालीन भारत की कला व स्थापत्यकला में क्षेत्रीयतावाद के पहलुओं की चर्चा कीजिए।