

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3017

Unique Paper Code : 2051302

F-5

Name of the Paper : हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi

Semester : III

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. हिंदी नवजागरण में महावीर प्रसाद द्विवेदी की भूमिका स्पष्ट कीजिए।

अथवा

ब्रजभाषा बनाम खड़ी बोली के विवाद के प्रमुख बिन्दुओं को स्पष्ट कीजिए।

15

2. प्रगतिवाद की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

उत्तर-छायावादी काव्य किस प्रकार छायावाद से जुड़ा होकर भी उससे भिन्न है, विचार करते हुए उसकी प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

15

3. नयी कविता की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

'साठोत्तरी कविता मोहभंग की कविता है', इस कथन पर विचार कीजिए।

15

P.T.O.

4. शुक्लयुगीन निबंध साहित्य की प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।

अथवा

- प्रेमचंदोत्तर हिंदी उपन्यास की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 15
5. मुद्रण का आरम्भ और भारतेन्दु मंडल अथवा स्त्री लेखन के वैशिष्ट्य पर टिप्पणी लिखिए। 8
6. 'स्वच्छंदतावाद' अथवा 'छायावाद और निराला का काव्य' पर टिप्पणी लिखिए। 7