

[This question paper contains 2 printed pages.]

**Sr. No. of Question Paper : 8310**

**GC**

**Your Roll No.....**

Unique Paper Code : 12313901

Name of the Paper : Understanding Heritage

Name of the Course : **B.A. (Hons.) History : Skill Enhancement Course**

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Four** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Define Heritage. Explain why Heritage conservation should be a priority ?

विरासत को परिभाषित कीजिए । विरासत को संरक्षित करना हमारी प्राथमिकता क्यों होनी चाहिए ?

2. Discuss briefly how the various National Acts have aided in Heritage preservation ?

हमारी विरासत के संरक्षण में विभिन्न प्रकार के राष्ट्रीय अधिनियमों पर विवेचना कीजिए ।

3. Can History and Heritage be seen as similar ? Discuss with examples.

क्या इतिहास एवं विरासत समान हैं ? उदाहरण के साथ विवेचना कीजिए ।

*P.T.O.*

4. What is the significance of festivals and fairs in understanding our Cultural Heritage ?

क्या आपके अनुसार पर्व एवं मेले हमें अपनी सांस्कृतिक धरोहर को समझने में सहायक हैं ?

OR

Define and discuss with examples Historical Tourism.

ऐतिहासिक पर्यटन को परिभाषित करते हुए उदाहरण सहित विवेचना कीजिए ।

5. How is the Nagara style of temple architecture different from the Dravida style of temple architecture ? Discuss giving two examples from each.

नागर मन्दिर कला शैली अपने समवर्ती दक्षिणी शैली से किस प्रकार भिन्न है ? दोनों शैलियों से दो-दो उदाहरण लेते हुए चर्चा कीजिए ।

6. Are Museums relevant in understanding our past ?

हमारे अतीत को समझने के लिए संग्रहालय कहाँ तक सक्षम हैं ?

7. Why do Heritage sites fall prey to vandalism during times of war and conflict ?

संघर्ष एवं युद्ध के समय में विरासत के स्थलों का कलाविध्वंस क्यों किया जाता है ?

8. Short notes on any two :

किन्हीं दो विषय पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Intangible Heritage

अस्पर्शित विरासत

- (b) Unity in Diversity

विविधता में एकता

- (c) Archaeological Survey of India

भारतीय पुरातत्त्व सर्वेक्षण

- (d) Red Fort

लाल किला