

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 8312

GC

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 12313903

Name of the Paper : Archives and Museums

Name of the Course : B.A. (Honours) History : Skill Enhancement Course

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. कुल चार प्रश्न कीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Give the definition of 'museum'. How did the idea of museum develop in the Indian context ?

‘संग्रहालय’ की परिभाषा दीजिये । भारतीय सन्दर्भ में संग्रहालय का विचार कैसे विकसित हुआ ?

2. Write a comparative analysis of archives and museums.

अभिलेखागारों व संग्रहालयों का तुलनात्मक विश्लेषण कीजिये ।

P.T.O.

3. What do you understand by archives ? How do you account for the emergence of archives in the Indian subcontinent ?

अभिलेखागार से आप क्या समझते हैं ? भारतीय उपमहाद्वीप में अभिलेखागार की उत्पत्ति वर्णन कीजिये ।

4. What difficulties arise while restitution of museum material in the post-colonial period ? Explain with examples.

उत्तर - औपनिवेशिक युग में संग्रहालय की सामग्री के पुनरागमन में कौन सी समस्याओं का सामना करना पड़ा ? सोदाहरण व्याख्या करें ।

5. How do you assess the contribution of Western scholars in the study, documentation and management of Indian heritage ?

भारतीय विरासत के अध्ययन, प्रलेखीकरण व देखभाल में पाश्चात्य विद्वानों के योगदान का आकलन कीजिये ।

6. What are the various indigenous methods of preservation of manuscripts in India ?

भारत में पांडुलिपियों के संरक्षण के विभिन्न देशीय तरीके क्या हैं ?

7. Write an essay on the varieties of repair and restoration methods adopted by museums OR archives for the preservation of their collections.

संग्रहालयों या अभिलेखागारों द्वारा अपनी सामग्री के संरक्षण के लिए अपनायी गयी विविध मरम्मत व पुनर्निर्माण की पद्धतियों पर एक निबंध लिखिए ।

8. Write an account of your field visit of a museum or archive of your choice. How this will benefit you as a student of history ?

संग्रहालय या अभिलेखागार के अपने भ्रमण पर एक टिप्पणी लिखिए । इतिहास के विद्यार्थी के रूप में यह आपके लिए किस तरह लाभदायक रहा ।