

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3140

Unique Paper Code : 2311501

F-5

Name of the Paper : History of India (c. 1520s-1600)

Name of the Course : B.A. (Honours) History

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

Note : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Account for the emergence of Persian as official language under Akbar with special reference to role of *Munshis* and *Kayasthas* in the Mughal court.

अकबर के शासनकाल में फ़ारसी राजकीय भाषा कैसे बनी ? दरबारी मुंशियों और कायस्थों की भूमिका के सन्दर्भ में स्पष्ट कीजिए ।

P.T.O.

Or

(अथवा)

Discuss the importance of the vernacular literature in studying the Mughal period.

मुगल काल के अध्ययन में स्थानीय साहित्यिक स्रोतों के महत्त्व का विश्लेषण कीजिये।

2. In what ways did the reign of Sher Shah marks a departure from the Afghan tribal traditions ?

शेरशाह का शासन किस प्रकार अफ़ग़ान कबीलाई परम्पराओं से भिन्न था ?

3. Examine Abul Fazl's concept of political and social order. How far did he combine the Timurid model of kingship and Sufi doctrines ?

अबुल फज़ल के राजनैतिक और सामाजिक विचारों का विश्लेषण कीजिये। उन्होंने तैमूरी राजत्व और सूफ़ीवाद के सिद्धांतों का किस प्रकार सम्मिश्रण किया ?

4. Discuss the main features and importance of *Mansab* and *Jagir* system in consolidation of the Mughal Empire.

मुगल साम्राज्य के संगठन में 'मनसब' और 'जागीर' व्यवस्था के मुख्य कारकों और उनके महत्त्व की विवेचना कीजिये।

5. How does architecture or painting reflect the imperial ideology of the Mughal state during Akbar's reign ?

अकबरकालीन स्थापत्य कला अथवा चित्रकला में मुगल साम्राज्यवादी विचारधारा को किस प्रकार दर्शाया गया है ?

6. Do you agree that peasantry was economically differentiated and socially stratified during the Mughal period ?

क्या आप इस मत से सहमत हैं कि मुगल काल में कृषक वर्ग आर्थिक रूप से विभक्त और सामाजिक दृष्टिकोण से वर्गीकृत था ?

7. Briefly examine the characteristic features of inland trade in India during the sixteenth century.
सोलहवीं शताब्दी में भारत में आंतरिक व्यापार के विशिष्ट कारकों का संक्षिप्त में निरीक्षण कीजिये ।
8. Analyse the evolution of *Sulh Kul* with reference to *Akhlaqi* norms of governance at the Mughal court.
मुगल दरबार में अखलाकी शासकीय सिद्धांतों के सन्दर्भ में सुलह कुल के उद्भव का विश्लेषण कीजिये।

Or

(अथवा)

Critically analyse the religious and political ideas of Shaikh Ahmad Sirhindi.

शेख अहमद सरहिंदी के धार्मिक और राजनैतिक विचारों का आलोचनात्मक अध्ययन कीजिये।