

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3570

Unique Paper Code : 231601

D

Name of the Paper : History of India VII (c1605-1750)

Name of the Course : B.A. (Hons.) History

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

**Note :** Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

**टिप्पणी :** इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any *four* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. How did Persian become an instrument of political and administrative control of the Mughals ?

फ़ारसी किस प्रकार मुग़लों के राजनैतिक एवं प्रशासनिक नियंत्रण का माध्यम बनी ?

P.T.O.

2. To what extent did the Islamic revivalist movement pose a challenge to the syncretic ideas of the Mughal state in first half of the 17th century ?

इस्लामी पुनरुत्थानवादी आन्दोलन ने किस हद तक सत्रहवीं शताब्दी के पूर्वार्ध में मुग़ल राज्य के उदारवादी विचारों को चुनौती दी ?

3. "Neither age nor the experience of life could soften Aurangzeb's bigotry". Comment.

"न तो उम्र न ही जीवन का अनुभव औरंगज़ेब की कट्टरता को कम कर सका"। टिप्पणी कीजिये।

4. What do you understand by 'Agrarian crisis' ? Is it an adequate explanation of the crisis facing the Mughal empire towards the close of the 17th century ?

'कृषि संकट' से आप क्या समझते हैं ? क्या यह सत्रहवीं शताब्दी के अंत में मुग़ल साम्राज्य में उत्पन्न संकट का उपयुक्त कारण प्रस्तुत करता है ?

5. How does the Mughal court paintings of Jahangir and Shahjahan's period reflect the imperial and cultural ideology of the Mughal empire ?

जहाँगीर और शाहजहाँ के शासनकाल की मुग़ल राजदरबारीय चित्रकला किस प्रकार मुग़ल साम्राज्य की शाही एवं सांस्कृतिक विचारधारा को प्रतिबिंबित करती है ?

6. Critically analyse the factors that led to emergence of Marathas under Shivaji.

शिवाजी के अधीन मराठों के उत्कर्ष के कारणों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये।

7. How have the recent debates changed the earlier perceptions of 18th century India ?

हाल के शोधों ने किस प्रकार अठारहवीं शताब्दी भारत से सम्बंधित पुराने दृष्टिकोणों को बदल दिया है ?

8. How did the Indian craftsmen respond to the European technology during the 17th century ?

सत्रहवीं शताब्दी के दौरान भारतीय कारीगरों ने यूरोपीय तकनीक के प्रति क्या रवैया अपनाया ?