

This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No.....

1771

B.A. (Hons.)/III
ITALIAN—Paper VII
(Introduction to Literature (II))

D

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Rispondi a SEI delle seguenti domande:		75
1.	Cosa si intende per questione della lingua nel Cinquecento?	
2.	Delinea le caratteristiche dell'intellettuale nel periodo umanistico-rinascimentale	
3.	Spiega per quale ragione Machiavelli scrive il Principe.	
4.	Spiega i temi fondamentali dell'Orlando Furioso di Ariosto.	
5.	Esponi le principali caratteristiche della Gerusalemme liberata di Tasso.	
6.	Individua gli elementi della poesia barocca.	
7.	In cosa consiste la nuova scienza di Galileo.	
8.	Spiega cosa si intende con il termine Illuminismo.	
9.	Spiega le differenze tra Romanticismo europeo e Romanticismo italiano.	
10.	Scrivi una breve biografia di Leopardi.	
11.	Come si esprime il pessimismo di Leopardi?	
12.	Scrivi una breve biografia di Manzoni.	
13.	Perché i Promessi Sposi sono un romanzo storico?	
14.	Dai la definizione di Verismo.	
II		
A	Scrivi una breve biografia di Francesco Petrarca e spiega per quali motivi può essere considerato un pre-umanista.	
O		
	Spiega il significato di una poesia di Petrarca a tua scelta.	
B	Quali sono i temi fondamentali del <i>Decameron</i> di Boccaccio?	

P.T.O.

	O	
	Riassumi e spiega il significato di una novella di Boccaccio.	
C	Riassumendo la trama della commedia <i>La locandiera</i> descrivi il personaggio di Mirandolina.	
D	Che cosa è il Neo-classicismo, quali sono le sue caratteristiche e quali sono i suoi rappresentanti?	
E	Scrivi una nota breve sul Decadentismo o il Crepuscolarismo o la Scapigliatura.	