

6524

B.A. (Hons.) ITALIAN – III (Annual Mode)
PAPER VII – Introduction to the Study of Literature (II)

E

Time: 3 hours

Maximum Marks: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Attempt any **SIX** topics. Select **THREE** from each part.

All questions carry equal marks.

PART A

1. Origine della lingua italiana
2. Francesco d'Assisi e il *Cantico delle creature*
3. Dante alighieri e il suo capolavoro
4. Giovanni Boccaccio e il *Decamerone*
5. Francesco Petrarca e il *Canzoniere*
6. La scuola siciliana
7. Il *Principe* di Nicolò Machiavelli
8. Torquato Tasso e *Gerusalemme liberata*
9. La letteratura barocca
10. Galileo e la nuova scienza
11. L'Illuminismo italiano
12. Il Romanticismo italiano e il Romanticismo europeo

PART B

13. Giacomo Leopardi e il pessimismo nelle sue poesie.
14. Alessandro Manzoni e *i Promessi sposi* come un romanzo storico
15. Giovanni Verga e *Rosso Malpelo*
16. Le caratteristiche del Neo-classicismo
17. Il Decadentismo
18. Carlo Goldoni e *La locandiera*
19. Il Melodramma
20. Il Crepuscolarismo
21. I temi fondamentali dell'*Orlando furioso* di Ludovico Ariosto
22. Il Verismo di Giovanni Verga
23. La differenza tra i cantari e il poema epico cavalleresco del Cinquecento.