This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No. ...... आपका अनुक्रमांक .....

5270

## **B.A.** (Hons.) Programme

J

P.T.O.

## Discipline Centred Concurrent Course HISTORY (Group A)

(ii) (a): Ancient Delhi

(Admission of 2005 and onwards)

Time: 2 Hours Maximum Marks: 50

समय : 2 घण्टे पूर्णांक : 50

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

**Note:** Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Note: The maximum marks printed on the question paper are applicable for the candidates registered with the School of Open Learning for the B.A. (Hons.). These marks will, however, be scaled down proportionately in respect of the students of regular colleges, at the time of posting of awards for compilation of result.

टिप्पणी: प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक 'स्कूल ऑफ ओपन लर्निग' के बी. ए. (ऑनर्स) में प्रवेश-प्राप्त छात्रों के लिए मान्य हैं। नियमित विद्यार्थियों के लिए इन अंकों का समानुपातिक पुनर्निर्धारण परीक्षाफल तैयार करते समय किया जाएगा।

Attempt any three questions.
All questions carry equal marks.
किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- Explain the importance of environment in the study of the Stone Age in Delhi.
   दिल्ली में पाषाण युग के अध्ययन में पर्यावरण के महत्त्व की व्याख्या कीजिए।
- Write an essay on the discovery and character of Stone-Age sites in the present Delhi region.
   आज के दिल्ली क्षेत्र में पाषाणयुगीन स्थलों की खोज एवं उनके स्वरूप पर एक निबन्ध लिखिए ।
- 3. Discuss the distribution and characteristic features of the Late Harappan sites of Delhi region.

  दिल्ली क्षेत्र के उत्तर हड़प्पाई स्थलों के वितरण और खास विशेषताओं की चर्चा कीजिए।
- 4. To what extent can the archaeology of Delhi be correlated with the literary evidence of the Mahabharata?'
  महाभारत के साहित्यिक साक्ष्य और पुरातत्व के मध्य परस्पर संबंध किस सीमा तक स्थापित किए जा सकते हैं?

- 5. Explain the significance of the Bahapur Rock edict as a source of Delhi's ancient history. दिल्ली के प्राचीन इतिहास के स्रोत के रूप में बहापुर शिलालेख के महत्त्व की व्याख्या कीजिए।
- 6. What are the sources for the Gupta period from Delhi ? What light do they throw on the history of the period ? दिल्ली से गुप्तकाल के स्रोत क्या हैं ? इस काल के इतिहास पर वे क्या प्रकाश डालते हैं ?
- 7. What do you know about the medieval histories of the Ashokan and Mehrauli Pillars of Delhi? दिल्ली के अशोक एवं महरौली स्तम्भों के मध्यकालीन इतिहास के विषय में आप क्या जानते हैं?
- 8. Write short notes on any two of the following:
  - (a) Location of Indraprastha.
  - (b) Northern Black Polished ware in Delhi.
  - (c) Lal Kot and Anangpur Fort.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- (क) इन्द्रप्रस्थ का स्थान-निर्धारण ।
- (ख) दिल्ली में उत्तर कृष्ण चमकीले मृद्भाण्ड
- (ग) लाल कोट और अनंगपुर किला ।