

Roll No.....

Sr. No. of Question Paper :

2401

Unique Paper Code

: 2441401

Name of Course

: B.A. (Hons.) Part-II

Name of the Paper

: Study of Hindustani and Karnatak Music

Semester

: IV

Duration

: 3 Hours

Maximum Marks

: 75

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions. All questions carry equal Marks.
3. Answers may be written either in Hindi or English but the same medium should be followed throughout the paper.

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Describe Grama and Murchhana in detail.  
ग्राम और मूर्च्छना को विस्तारपूर्वक समझाइये।
2. Explain Jati Gayan with its lakshanas.  
जाति गायन का उसके लक्षणों सहित वर्णन कीजिए।
3. What is Tala? Explain its ten Pranas.  
ताल क्या है? उसके दस प्राण का वर्णन कीजिए।
4. Describe Prabandha in detail.  
प्रबन्ध का विस्तृत वर्णन कीजिए।

5. What do you understand by Anibaddh gaan? Write in detail.

अनिबद्ध गान से आप क्या समझते हैं? विस्तार से लिखिए।

6. Write short notes on any three of the following:-

- a. Kriti
- b. Pallavi
- c. Tillana
- d. Javali

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए-

- क. कृति
- ख. पल्लवी
- ग. तिल्लाना
- घ. जावलि

7. Describe any two of the following ragas:-

- a. Bihag
- b. Deshkar
- c. Kamod

निम्नलिखित में से किन्हीं दो का वर्णन कीजिए-

- क. बिहाग
- ख. देशकार
- ग. कामोद

8. Write the notation of Drut Khyal or Razakhani Gat in any Raga of your syllabus.

अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग में द्रुत खयाल अथवा रज़ाखानी गत की स्वरलिपि लिखिए।