

Sr. No. of Question Paper :

8235

Roll No.....

Unique Paper Code :

1 2441303

Name of Course :

B.A. (Hons.)

Percussion Music

Name of the Paper :

Ancients and Medieval History of  
Avanaddha Vadyas

GC

Mode of Examination :

Semester-III

Duration :

3 Hours

Maximum Marks :

75

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions. All questions carry equal Marks.
3. Answers may be written either in Hindi or English but the same medium should be followed throughout the paper.

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What, do you understand by percussion instrument? Explain in details about the percussion instruments of Vedic period.

अवनद्ध वाद्य से आप क्या समझते हैं? वेदों में वर्णित अवनद्ध वाद्यों के विषय में संक्षिप्त रूप में लिखिए।

2. Describe in brief any five of the following percussion instruments:-

- a. Bhumi Dundubhi
- b. Dundubhi
- c. Tripuskar
- d. Dadur
- e. Ghadas
- f. Gargar
- g. Panva

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच अवनद्ध वाद्यों के विषय में संक्षिप्त में लिखिए।

- क. भूमि दुन्दुभि
- ख. दुन्दुभि
- ग. त्रिपुस्कर
- घ. दर्दुर
- ङ. घडम
- च. गर्गर
- छ. पणव

3. Write in detail about Ankik, Urdhavak and Alingya according to Natyashastra.  
नाट्यशास्त्र के आधार पर अंकिक, उर्ध्वक एवं अलिंग्य वाद्य के विषय में विस्तारपूर्वक लिखिए।
4. What is the importance of the percussion instruments in Indian Music? Write in details.  
भारतीय संगीत में अवनद्ध वाद्य की क्या उपयोगिता है? विस्तारपूर्वक लिखिए।
5. Describe the Taladhyaya and Vadyadhyaya of Sangeet Ratnakar.  
संगीत रत्नकर में दिए गए तालाध्याय एवं वाद्याध्याय का वर्णन कीजिए।
6. What is the Vishnu Digambar Tala Notation system? Write in detail with illustration.  
विष्णु दिगम्बर पल्लवकर ताल लिपि पद्धति क्या है? उदाहरण सहित विस्तारपूर्वक लिखिये।
7. Write in Teentala one Rela, four paltas and tihai in Tala Notation System.  
तीनताल में एक रेला, चार पल्ले एवं एक तिहाई को ताललिपिवद्ध कीजिए।
8. What do you understand by Gat? Write in Tala notatin a Farukhabadi Gat in Teental.  
गत से क्या अभिप्राय है? फारुखवादी गत को तीनताल में ताल लिपिवद्ध कीजिए।