

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 6192

Unique Paper Code : 210507

G.

Name of the Paper : Aesthetics

Name of the Course : B.A. (Hons.) Philosophy

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *five* questions from the following.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Explain, how according to Paul Valery, 'creative sensibility is the focal point in the idea of art.'

'रचनात्मक संवेदनशीलता कला का केन्द्र-बिन्दु है' पॉल वैलेरी के सन्दर्भ में व्याख्या कीजिए।

2. What is an 'analogue', according to Sartre ? Discuss this with his examples of painting and drama.

सार्त्र के अनुसार 'समधर्मी' क्या है ? सार्त्र के द्वारा दिये गये चित्रकारी और नाटक के सन्दर्भ में व्याख्या कीजिए।

P.T.O.

3. How does Sartre establish that 'real is never beautiful' ?

सार्त्र किस प्रकार सिद्ध करते हैं 'वास्तविकता कभी भी सुन्दर नहीं होती' ?

4. How does Wittgenstein use his theory of language games to analyze terms like beauty and beautiful ?

विटजेनस्टीन किस प्रकार अपने 'भाषा खेल' के सिद्धान्त के द्वारा सौन्दर्य एवं सुंदरता जैसे पदों को समझाते हैं ?

5. How does Findlay criticize the empirical and quasi empirical aesthetic theories ?

फिन्डले के अनुभविक और कल्प अनुभविक सिद्धान्तों की समालोचना कीजिए

6. What are the two aesthetic fundamentals that Findlay elaborates on ?

फिन्डले किन दो कलात्मक मूल सिद्धान्तों की व्याख्या करते हैं ? समझाइए।

7. How does Saville elaborate on the role of intention in art ?

सेविल कला में अभिप्राय के महत्व को किस प्रकार समझाते हैं ? व्याख्या कीजिए।

8. How does Roman Ingarden distinguish between artistic value and aesthetic value ? Discuss.

रोमन इन्गार्डन कलात्मक मूल्य और सौन्दर्यपरक मूल्यों में किस प्रकार अन्तर करते हैं ? व्याख्या कीजिए।