

[This question paper contains 3 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 1935

F

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 213371

Name of the Paper : Nationalism and Indian Literature (Paper XI)

Name of the Course : B.A. (Hons)

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory.
3. Unless otherwise required in a question, answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. अन्यथा आवश्यक न होने पर, प्रश्नपत्र के उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the constituent elements of Nation.

‘राष्ट्र’ के विधायक तत्त्वों की विवेचना कीजिए।

**OR/अथवा**

Write an essay on ‘Bhārata-rāstra’ the basis of Sanskrit literature.

संस्कृत साहित्य के आधार पर ‘भारतराष्ट्र’ पर एक निबन्ध लिखिए।

(10)

P.T.O.

2. Discuss any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो की विवेचना कीजिए :

|  |   |                             |          |
|--|---|-----------------------------|----------|
| Rāstra according to the lexicographers | : | कोशकारों के अनुसार राष्ट्र  |          |
| Western concept of Nation              | : | राष्ट्र की पश्चिमी संकल्पना |          |
| Geographical Unity                     | : | भौगोलिक अखण्डता             |          |
| Bhāratavarsa in Purānas                | : | पुराणों में भारतवर्ष        | (5+5=10) |

3. Throw light on the modern definitions of Nationality.

राष्ट्रीयता की आधुनिक परिभाषाओं पर प्रकाश डालिए।

**OR/अथवा**

Throw light on the nature of Nationality and describe its relation with citizenship.  
(10)

राष्ट्रीयता के स्वरूप पर प्रकाश डालिए और नागरिकता से इसके सम्बन्ध का वर्णन कीजिए।

4. Discuss the main features of Indian Nationalism.

भारतीय राष्ट्रवाद की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

**OR/अथवा**

Discuss any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो की विवेचना कीजिए:

|                              |   |                           |      |
|------------------------------|---|---------------------------|------|
| Freedom and love for country | : | स्वाधीनता और राष्ट्रप्रेम |      |
| Cultural Consciousness       | : | सांस्कृतिक चेतना          |      |
| Feeling of Self-sacrifice    | : | आत्मबलिदान की भावना       |      |
| National Pride               | : | राष्ट्रीय स्वाभिमान       | (10) |

5. Explain the concept of Vedic Rāstra on the basis of 'Bhumisukta' of Atharvaveda.  
अथर्ववेद के 'भूमिसूक्त' के आधार पर वैदिक राष्ट्र के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।

OR/अथवा

Describe the geographical form of the India as described in the fourth canto of Raghuvamsa. (10)

रघुवंश के चतुर्थ सर्ग में वर्णित भारत के भौगोलिक स्वरूप का वर्णन कीजिए।

6. Evaluate the literary contribution of Pandita Ksamarava or Charudeva Shastri for awakening national consciousness. (8)

राष्ट्रीय चेतना जगाने में पंडिता क्षमाराव अथवा चारुदेव शास्त्री के साहित्यिक योगदान का मूल्यांकन कीजिए।

7. Examine the nationality as revealed in the poetry of Ramdhari Singh 'Dinkar' or Jayashankar Prasad. (9)

रामधारी सिंह 'दिनकर' अथवा जयशंकर प्रसाद की रचनाओं में राष्ट्रियता की समीक्षा कीजिए।

8. Write short notes on the 'national poems' of any two of the following poets :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो कवियों की 'राष्ट्रीय कविताओं' पर टिप्पणी लिखिए:

Mathilisharan Gupta : मैथिलीशरण गुप्त

Subhadra Kumari Chauhan : सुभद्रा कुमारी चौहान

Bhartendu Harishchandra : भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

Suryakant Tripathi 'Nirala' : सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' (4 + 4 = 8)