

This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No.

6341

B.A. (Hons.)/I * E

PUNJABI—Paper II

(Punjabi Fiction : History and Tendencies)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - I

1. ਆਧੁਨਿਕ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ

15

ਭਾਗ - II ਅਤੇ III
(ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ)

1. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਵਲ 'ਕਾਗਤਾਂ ਦੀ ਬੋਝੀ' ਦੀ ਵਿਧੀ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।
2. ਨਾਵਲ 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ', ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

P.T.O.

3. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਅਤੇ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਕਹਾਣੀ-ਕਲਾ ਦਾ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
4. ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ:-
 - i. ਛਾਹ ਵੇਲਾ
 - ii. ਦੁੱਧ ਦਾ ਛੱਪੜ
 - iii. ਕਰਾਮਾਤ
 - iv. ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਹਮਾਰਾ ਹੈ
 - v. ਸਾਂਝ

3×15=45

ਭਾਗ - IV

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦਿਉ:-

1. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
2. 'ਖੱਬਲ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਪਾਤਰ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
3. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ ਕਿਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ? ਵਰਨਣ ਕਰੋ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤਿੰਨ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
5. 'ਕਾਗਤਾਂ ਦੀ ਬੇੜੀ' ਨਾਵਲ ਵਿਚਲੇ ਕਿਸੇ ਇਸਤਰੀ ਪਾਤਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉ।