

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 1836

Unique Paper Code : 212161

D

Name of the Paper : Punjabi Higher (Qualifying)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Punjabi

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 100

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. 'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹਰਸਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਟ-ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ 'ਤੇ ਰੌਸ਼ਨੀ ਪਾਉ। 15

ਜਾਂ

'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪਾਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

3. ਵੱਧੀਆਂ ਸਮਾਚਾਰ ਲੇਖਕ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ? ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 20

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ 'ਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ :

- 1) ਦਿੱਲੀ ਮੈਟਰੋ ਰੇਲ ਸੇਵਾ
- 2) ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ : ਵਰ ਜਾਂ ਸਰਾਪ
- 3) ਨੌਜੁਆਨਾਂ ਵਿਚ ਵੱਧਦੀ ਫੈਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤੀ

P.T.O.

4. ਜਨ-ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਾਧਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਉਂ? ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 14

ਜਾਂ

ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਦੇ ਵਿਕਾਸ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

5. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ? ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 16

ਜਾਂ

ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੇ ਲਾਭ ਅਤੇ ਹਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

6. ਵਾਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 10
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਪਛਾਣ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ: 10
- 1) ਇਸ ਬਦਮਾਸ਼ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਥਾਣੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।
 - 2) ਉਹ ਗਰੀਬ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਉਦਾਰ ਹੈ।
 - 3) ਮੇਰੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਹੁੰਚਣ ਸਾਰ ਗੱਡੀ ਗਈ।
 - 4) ਸਵੇਰੇ ਉਠ ਕੇ ਉਹ ਸੈਰ ਕਰਨ ਚਲੀ ਗਈ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਸੀ।
 - 5) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਘੰਟੀ ਸੁਣਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਕਲਾਸਾਂ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ।